

ноябрь 2015 г.
Выпуск 7.

Переменка



Из истории гимназии

Происхождение слова «гимназия».

Слово гимназия происходит от древнегреческого понятия **gymnasion** — помещение для занятий гимнастикой, спортзал.

Первоначально в гимназиях изучали и тренировали фехтование, борьбу, танцы. Позднее - музыку, риторiku и математику. В каждом греческом городе была одна или несколько гимназий. История донесла до нас название спартанской гимназии Дромос, в Афинах это Академия, Ликейон, в Коринфе Кранейон ...

В гимназиях вели свои беседы философы, риторы, учёные и др.



Рядовым гражданам, а также завоеванным странам заниматься физической культурой было запрещено.



Порядки в гимназиях конца XIX — начала XX века

Вся жизнь учащихся проходила под надзором школьных властей. Их обязывали носить форму даже во внеучебное время, не разрешали им выходить на улицу после 7 часов вечера, часто запрещали посещать театры, лекции, библиотеки. Учеников нередко исключали из гимназии по нелепым, надуманным причинам. Так, в 1863 г.

ученика шестого класса Воронежской гимназии Родионова выгнали за то, что он на уроке «пожал плечами и улыбнулся, выразив тем самым своё недоумение».

В этом выпуске

Стр.

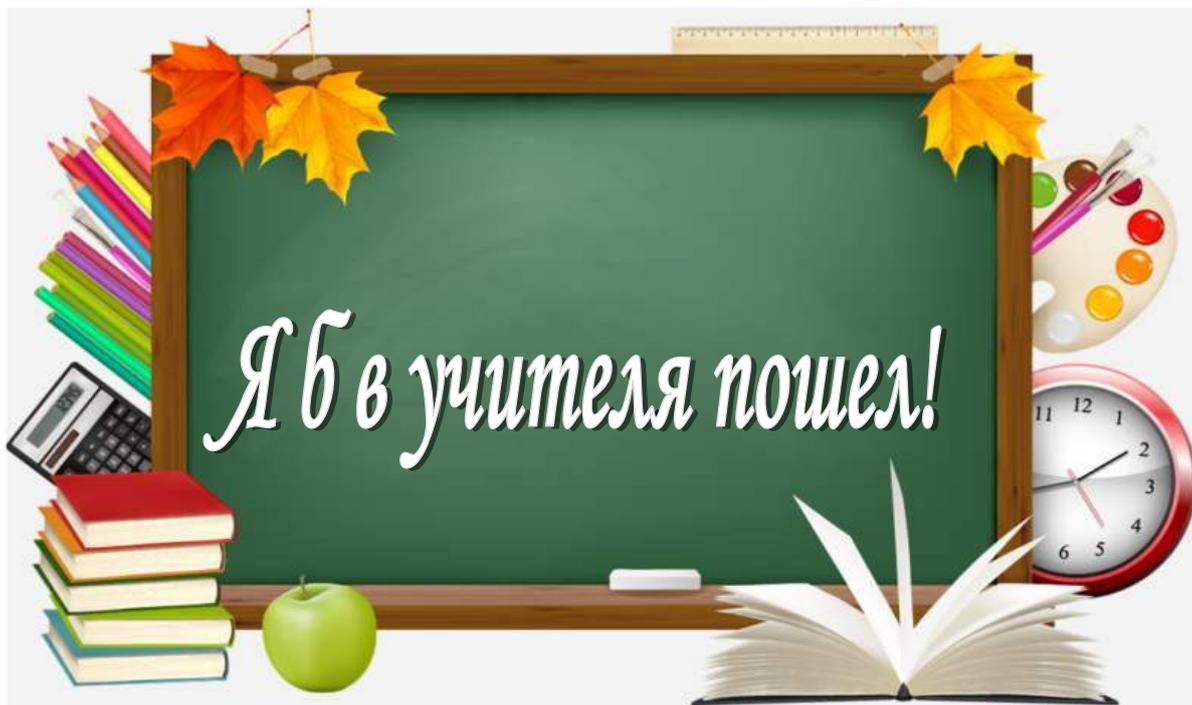
Я б в учителя пошел	2-3
В гостях у Зв	4-5
Я хочу передать спасибо...	6
По следам великих открытий	7
Школа — территория здоровья.	8
Мы едем, едем, едем...	9
День гимназиста	10-11
Проба пера	12-13
Давайте улыбнемся	14

Над седьмым выпуском газеты работали:

Горбач В., Малышева А. (7б), Коноплева К. (8а), а также учащиеся Зв, 5в, 6б, 8б, 9в классов.

Главный редактор — Дьячкова Н.А.
Технический редактор — Мотова А.П.





Как я была ученицей.

Не верьте, когда вам говорят, что нельзя вернуться в детство.

Второго сентября я там побывала. А помогли мне ученики 8б класса. Они предложили мне стать ученицей 3в класса.

Вместе с ребятами я совершила массу открытий, отправившись в путешествие по стране русского языка. По этому маршруту меня сопровождали сразу несколько экскурсоводов. Я старалась сидеть правильно и писать красиво. На уроке мне и другим ученикам было познавательно, любознательно, образовательно, изыскательно, интересно.

Майсюкова Светлана Николаевна.



Мы проводили урок в 3в классе. Ребята очень активно отвечали на вопросы (причем иногда довольно забавно), но дисциплина при этом не страдала. При необходимости на помощь приходила классная руководительница Светлана Николаевна Майсюкова.

Было видно, что ребятам интересно. Некоторые из учеников вступали с нами в диалог. Мы подходили к ним, ставили им оценки. В основном четверки и пятёрки. Не всем было понятно наше объяснение, но мы подходили и объясняли снова. Работу в тетрадях ребята выполняли очень аккуратно.

В завершение они пригласили нас провести еще несколько уроков, так как им очень понравилось.

Михеева Юлия, 8б класс.





В этом году мы впервые вели урок у учащихся начальной школы, попробовали себя в роли учителей, и это нам очень понравилось.

Поразило отношение детей к нам. Они наперебой кричали: «Вы нам очень нравитесь! Приходите к нам еще!»

Девочки и мальчики очень активно отвечали на наши вопросы, не боялись выразить свое мнение и получили много хороших оценок, а мы – море эмоций.

Я надеюсь прийти в этот класс еще не один раз.

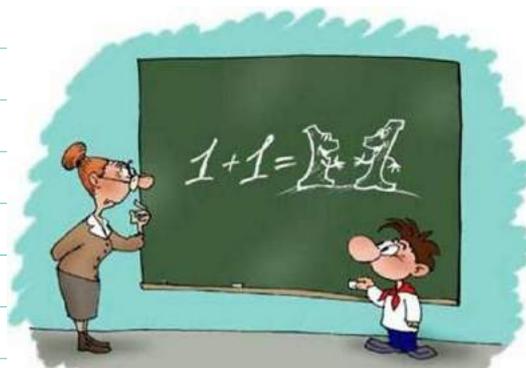
Заболотских Виктория, 8б класс.

На уроке в 3в классе мы рассказывали об имени существительном. Каждый из нас готовил свою часть темы, поэтому мы вели урок по очереди. Ребята слушали внимательно и не отвлекались.

Мне понравилось, как Светлана Николаевна (классная руководительница 3в класса) следила за дисциплиной, за тем, как они сидели, и иногда хвалила. По поведению ребят нельзя было даже подумать, что среди них есть те, кто может драться или баловаться. К сожалению, когда Светлана Николаевна повела учеников в столовую, некоторые ребята проявили себя иначе.

Больше всего на уроке мне понравилось, что дети не боятся поднимать руку и выходить к доске.

Носикова Вероника, 8б класс.



В 3в классе мне понравилось. Мы пришли рассказать ребятам про имя существительное. Мои одноклассницы вели урок и задавали ребятам вопросы, а я должен был провести физкультминутку. Правда она сорвалась, так как ребятам нужно было идти в столовую.

Когда все вернулись, мы продолжили урок. Ребята списывали задание с доски, а мы ходили по классу и ставили им оценки. Больше всего мне запомнился мальчик, сидевший на второй парте у окна.

В общем мне понравилось, и я надеюсь вернуться туда снова.

Минин Егор, 8б класс.





Однажды ежонок пошел гулять в лес без мамы и заблудился. Ему было одиноко и страшно.

Вдруг он увидел другого ежонка, еще меньше, чем он. Мы будем дружить, играть! Мы станем друзьями!

Но маленький незнакомец молчал почему-то. Он свернулся колючим клубочком и не хотел никого видеть. Надо ему помочь, но как?

И тут ежонок услышал голос мамы-ежихи. Мама объяснила сыну, что он нашел кактус: «Кактус бывает колючий, если его не любят».

«Как это здорово, что можно дружить даже с растением, - подумал ежонок, - и тогда кактус не будет обижаться на мир и даже зацветет».

Дружба и желание помочь даже кактус могут сделать цветущим.

Данилов Тимофей.





«Крошка сын к отцу пришел, // И спросила кроха: // «Что такое хорошо // И что такое плохо?» - читала мне мама в книжке В.В. Маяковского.



А сейчас я сам объясню, как это понимаю. Хорошо уступать взрослому место в общественном транспорте. Хорошо всегда здороваться, прощаться, даже извиняться, если нужно. Все это культура общения, так учили меня мама, бабушка, дедушка.

Плохо драться, предавать друзей, обижать животных, мусорить.

Для себя я сделал вывод: надо всегда быть культурным и вежливым человеком. Только вежливые люди могут создать мир на нашей планете. Вежливость и доброта - это сила человека.

Володченко Владислав.

Поэт я никакой,
И я не ваш герой,
Но в школе мне дано
Задание одно:
Писать стихотворение,
Для массового чтения
*Про «что такое хорошо
И что такое плохо?».*
Хорошо, когда тебя понимают,
Плохо, когда не хотят понять.
Хорошо, когда тебя принимают,
Плохо, когда не хотят принять.
Хорошо, когда с мамой и папой
Мечтаешь о чем-то ты,

А когда один – это плохо,
Тают твои мечты.
Хорошо, когда светит солнце,
Хорошо, когда дождик льет.
Хорошо, когда Дашка смеется
И веселые песни поет.
Мне 9 лет, и я мальчишка,
Каких немало на земле,
Не усидеть мне долго с книжкой.
Увы, и это минус мне.
А это самое заданье
Писать я чуточку устал.
Да, лень моя не оправданье,
Но я работу все же сдал.

Ильин Евгений.





Когда я пошла в первый класс, я попала к Ольге Вячеславовне. Мне повезло, ведь Ольга Вячеславовна красивая, умная. Она хорошо к нам относилась, жалела нас, когда мы плакали. Когда мы закончили четвёртый класс, нам пришлось с ней расставаться. Я очень расстроилась. Но ничего не поделаешь... Сейчас я учусь в пятом классе, но всё равно больше всех люблю Ольгу Вячеславовну. Я никогда её не забуду.

Микаилова Эмира, 5в.

Хочу снова оказаться на уроке у Ольги Вячеславовны, за маленькой партой, на маленьком стульчике. Хочу снова улыбаться ей на уроке, а она бы улыбалась мне. Я всегда буду скучать по Ольге Вячеславовне, буду ей помогать, во всём поддерживать её.

Комкова Дарина, 5в.

К Ольге Вячеславовне на уроки ходить было само удовольствие. Она красивая, у неё красивые волосы, всегда красиво одевается, всегда улыбается. От неё веяло добром, любовью. Она самая добрая, самая лучшая.

Лалетин Кирилл, 5в.

Она очень красивая, всегда хорошо одевается и любит нас. На уроках Ольга Вяче-

славовна была иногда строгая, но всегда уважала нас, жалела, когда нам станет грустно. Всегда помогала в трудную минуту, стремилась выучить нас на хорошие оценки и хотела, чтобы мы были смыслёнными.

Груздева Настя, 5в.

У нас раньше была одна учительница, и зовут её Ольга Вячеславовна. Она о нас заботилась. Но теперь у нас много учителей, а Ольга Вячеславовна получила новеньких учеников. Но мы ходим к ней в класс, играем с малышами.

Филин Никита, 5в.

Она очень любит наш класс, её можно назвать настоящей классной мамой. Она всегда рада, когда мы приходим к ней в класс, интересуется нашими оценками, спрашивает, что у нас получается. Если бы я могла дать ей звание учитель года, поверьте, я бы без раздумий сделала это. Я бы хотела вернуться в первый класс, чтобы заново у неё учиться.

Степанова Кристина, 5в.

У неё большие красивые глаза. Ольга Вячеславовна возила нас на экскурсии и праздники. Нам было очень сложно расставаться с ней, мы стараемся почаще навещать её.

Она очень красиво рисует и очень сильно любит нас.

Столмацкая Соня, 5в.

Ольга Вячеславовна – моя первая учительница. Выглядит она строго, как учитель, но, бывает, такое платье надеет, прямо глаз не оторвать. Волосы у неё коричневатокрасные, голубовато-серые с зелёным глаза. Ольга Вячеславовна добрая, справедливая, всегда хранит наши классные секреты, и мы её очень любим. Я знаю, что Ольга Вячеславовна любит нас больше, чем первоклассников, потому что мы первые её детки.

Солянова Василиса, 5в

Я хочу передать Ольге Вячеславовне большое спасибо.

Самарёва Маша, 5 в.



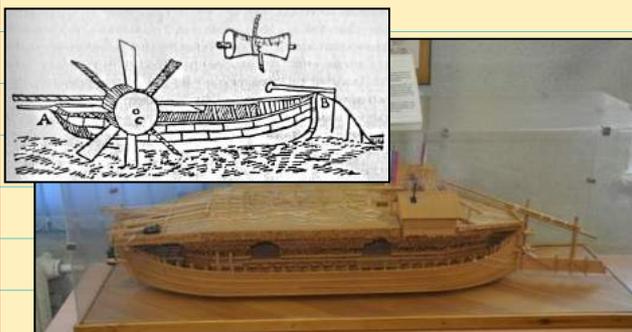
По следам великих открытий

Первое коллективное творческое дело (КТД) в этом учебном году посвящено открытиям. Учащихся 6б класса особенно поразил рассказ о механике, инженере и изобретателе

И.П. Кулибине.

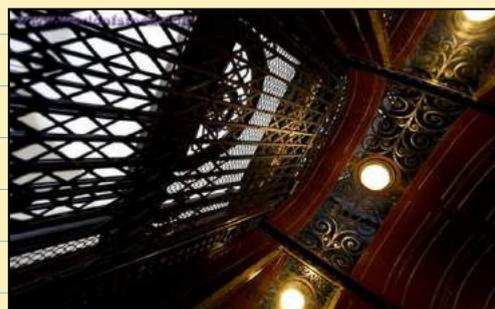


Часы «Павлин» были заказаны фаворитом императрицы Екатерины II князем Г.А. Потёмкиным для подарка своей государыне. Однажды, в 1777 году, в ходе одного из светских раутов Потемкин узнал от прибывшей в русскую столицу с визитом герцогини Кингстон о роскошных механизмах Джеймса Кокса. Князь намерился заказать монументальный автомат с часовым механизмом для императрицы у знаменитого мастера. Дорогой русский заказ был исполнен в кратчайшие сроки с использованием уже готового автомата дублинской лотереи с фигурой павлина. В композицию были включены петух, сова и часовой механизм, циферблат которого был помещен в шляпку гриба. При транспортировке в 1781 году механизм подвергся повреждениям. После смерти Григория Потемкина Екатерина II выкупила из казны всё его имущество, среди которого был и Таврический дворец, в котором какое-то время стояли диковинные часы. Комплектующие механизма часов, еще при жизни, Потемкин передал И. П. Кулибину на починку. Только восстановить часы мастер смог лишь после смерти князя. Иван Петрович Кулибин сумел не только отладить все устройства, но и отреставрировал «Павлина».



Подъёмное кресло.

То, что Иван Кулибин называл «подъёмным креслом», сегодня называется лифтом. Механизм этого устройства действовал благодаря одному или двум крепким мужчинам, поднимавшим кабину подъемника огромными гайками. Это «подъёмное кресло» по велению Екатерины II было установлено в Зимнем дворце. Его использовали больше в качестве развлечения придворных, детей и гостей императрицы. По словам современников, «лифт» Кулибина был удобный и безопасный. После смерти Екатерины II шахту и механизмы «подъёмного кресла» застроили кирпичом, а потом о нём и вовсе — забыли.



Водоход – это ещё одно изобретение Кулибина. Это прототип вечного двигателя. Главная особенность этого корабля в том, что он двигался за счёт течения реки. На шхуне был установлен специальный механизм — большие деревянные водяные колёса, которые крутили барабан. На него наматывался канат с якорем, который постоянно забрасывался выше по течению.

Материал подготовили Редько Дарья, Овчинникова Ксения, 6б класс.





Приключения начинаются...
 Оставалось доехать до Пушкина несколько километров. Мы были близки к цели нашего путешествия, так нам казалось.



Но... Сломался автобус. Мы остановились в самом центре дорожной развязки. И пока водитель старался починить транспорт, мы играли в подвижные игры. Спасибо девочкам из 10 класса. Они нас познакомили с новой игрой. Мы интересно провели время. А через час мы отправились в Пушкин на попутном автобусе. Наш нас догонял.



7 октября я вместе с классом ездил в Пушкин. Мы ходили в Лицей и Екатеринский дворец, посетили Николаевскую гимназию. В лицее нам показали учебные классы гимназистов, рассказали о их жизни в Лицее. А еще нам показали комнату, где жил Александр Сергеевич Пушкин, нам рассказали о его друзьях, оценках и увлечениях. Мы увидели и комнату, где жил его преподаватель.

Потом нас повели в Екатерининский дворец. Мы увидели знаменитую на весь мир Янтарную комнату. Во дворце почти все залы

были золоченые, а одна комната была украшена картинами. Картины были и на стенах, и на потолке, и даже на полу.

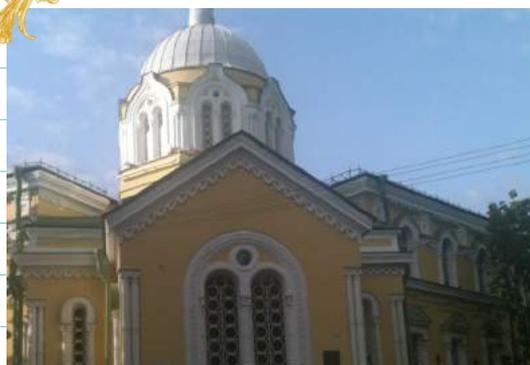
Когда мы вышли из Дворца, у нас было время погулять по парку. И мы с мамой пошли кататься на лошадях в карете. Далее мы поехали в Дом творчества. Там для нас провели экскурсию. А затем мы отправились домой. Мне очень понравилось в Пушкине. Я еще я видел древние египетские ворота, построенные архитектором, чье имя я забыл. Мне очень понравилась поездка. Думаю, что всем, кто ездил, тоже поездка понравилась

Вадим Горбач, 5 а



Царскосельский лицей.

Огромное здание было построено, самые лучшие педагоги были собраны, и это все для того, чтобы выучить два десятка мальчишек. Но каких!!! В Лицее учился первый поэт XIX века Александр Пушкин - в Николаевской гимназии директорствовал один из лучших поэтов XX века Иннокентий Анненский. Лицей связан с именами поэтов А.Дельвига, В.Кюхельбекера и Л.Мея. Давно уже не скрипят перья гимназистов, не слышно радостного гула учеников, спешащих "на свободу" после окончания занятий. Кану-



ли в лету облаченный в ливрею с золотыми галунами швейцар при входе и воскресные стояния в гимназической церкви, исполнявшиеся учениками на языке оригинала греческие трагедии и рукописный поэтический журнал. Лишь немногие, бросив взгляд на здание бывшей Императорской Николаевской гимназии, вспоминают о «духе той высокой поэзии, которая в них переночевала».



День ГИМНАЗИСТА



30 октября в рамках Дня гимназиста у нас были дебаты между командами 9а и 9в классов. Руководила дебатами учитель истории Никифорова Ольга Александровна. В жюри вошли учащиеся 9-10 классов. Тема дебатов «Научно-технический прогресс: за или против» актуальна в наше время, поэтому вызвала огромный интерес у учащихся. Команда 9а класса была против научно-

технического прогресса. Ребята приводили различные факты негативного влияния прогресса на человека и окружающую среду. Команда 9в класса приводила неопровержимые доказательства необходимости научно-технического прогресса. Столкновение полярных точек зрения вызвало интерес и у зрителей, которые с удовольствием наблюдали за происходящим.

Сметанина Аня, 9в класс.



Я очень сильно хотел, чтобы именно мне дали роль Ивана Петровича Кулибина, ведь она главная, и очень благодарен классному руководителю, Александре Сергеевне, что не отказала мне в этом. Я был в полном восхищении, потому что выступать на сцене прекрасно! Долго я думал, как можно создать образ, и решил, что у Кулибина, наверное, была борода.



Я сам сделал бороду для выступления, примерил её на себе. В самый раз! Выступать на сцене мне очень понравив-



лось, потому что раз в жизни может быть роль Кулибина. Александра Сергеевна мне сказала: «Молодец, Даня. У тебя всё получилось».

Фомин Даня, 6б класс.





На КТД, посвящённом Дню гимназиста, мне больше всего понравилось выступление 7а класса. Они рассказали об изобретении И.П.Кулибина. Иван Петрович Кулибин после нескольких лет упорного труда, бессонных ночей построил удивительные часы. Видом и величиною с гусиное яйцо. Они были заключены в золотую оправу. В часы был установлен механизм часового боя, музыкальный аппарат, воспроизводящий несколько мелодий. По сторонам двери стояли два воина с копьями. Отворялись двери и появлялся ангел. Камень, приваленный к двери, отваливался, дверь открывалась, стража падала на колени. Куранты играли три раза молитву «Христос Воскресе», и двери затворялись. Часы были столь замечательны, что были приняты в дар императрицей Екатериной II. В наши дни эти часы хранятся в Санкт-Петербурге, в Эрмитаже.

Авдеев Архип, 6б класс.

Вчера на празднике было здорово! Сначала я выступала на концерте. Потом были конкурсы, за ответы можно было получить жетончики, которые обменивали на призы, но мне почему-то всегда не хватало жетончиков, поэтому приз мне не достался. Когда в конце праздника мы пускали в небо шары, я решила оставить шарик себе на память.

Микаилова Эмира, 5в класс.



30 октября у нас был праздник День гимназиста. Он проходил в стенах родной гимназии. Сначала мы пошли в актовЫй зал. Там смотрели представление и сами выступали. Нам раздали значки с гербом нашей школы и кодекс гимназиста. После торжественной части у нас была игра по станциям, которую проводили старшеклассники. Они задавали нам вопросы и играли с нами в игры. За правильные ответы на вопросы нам давали конфеты и жетоны, затем жетоны можно было обменять на призы. А затем в столовой нас ждал вкусный торт. Потом мы оделись и побежали на улицу. Яна Владимировна раздала нам шарикИ, которые мы пускали в небо. Мне очень понравилось! Было здорово! Посвящение в гимназисты прошло на ура!!!

Быкова Соня, 5в класс.



На празднике нам сначала рассказывали про Ивана Петровича Кулибина, о том, что он изобрёл часы, мост через Неву, лифт. Пятиклассники пели песни о школе, а учителя подготовили постановку на английском языке. Мне очень понравилось.

Кабаль Максим, 5в класс.



Проба пера



Мама

Здравствуй, мама. Я мальчик. Вес – три
двести.
Я дышу пять секунд и кричу громко.
Сердце бьётся. Конечности все на мес-
те.
Ты смеёшься и прячешь меня в пелён-
ку.
Ты читаешь мне сказки, я в них верю.
Твои волосы пахнут весной и жизнью.
Мне не важен весь мир, что за той две-
рью,
Если ты от кровати моей близко.
У меня первый зуб. Я люблю конфеты.
В шоколаде руки и вся пижама.
Я хочу стать актёром или поэтом,
Чтоб прославить имя любимой мамы.
Я люблю смеяться, но больше – пла-
кать.
Во мне видят нытика и неряху.



Я учусь ходить, но скорее – падать.
И влетать в косяки со всего размаху.
Поцелуешь в макушку, прижмёшь к телу
И вполголоса тихо споёшь песню.
«Завтра будет шишка. Большое дело!
У тебя всё получится, мы же вместе».
Мне пять лет, и я снова хочу игрушку,
Шоколад, собачку и стать взрослее.
Засыпаю, уткнувшись в твою подушку.
Обнимаю, проснувшись, тебя за шею.
Ровно семь. Воскресение. Ты зеваешь,
Собирая по полу за мною гречку.
Улыбаешься сонно и не ругаешь.
А я искренне верю, что ты вечна.

2

Сочиняя безумно простые строчки,
Поздравлять с днём рождения тебя стихами.
На корявой картинке с большим цветочком





Меня папа пораньше отводит в школу
 И решает до ночи со мной задачи.
 Он в кафе разрешает мне пить колу
 И копать для рыбалки червей на даче.
 Mam, прости. Мне не хочется мыть посуду
 И во время футбола гулять с собакой.
 Я успел в сентябре подхватить простуду
 И директора удивить новой дракой.
 Ты работаешь много и заставляешь
 Меня мыть полы и стирать одежду.

По ночам часто слышу, как ты рыдаешь,
 И отец домой стал приходить реже.
 Поцелую в макушку, прижмусь телом
 И вполголоса тихо спою песню.
 Мы вдвоём остались. Так в чём дело?
 Мы всё сможем с тобой пережить вместе.

Мне пятнадцать, и мир вокруг стал тесен.
 Чёртов город, прокуренная квартирка.
 Ты орешь на меня, не поёшь песен.
 Я безумно устал от твоих придилок.
 Ты опять остаёшься с чужим мужчиной.
 Мы с тобой теперь как-то едва знакомы.

3

Чтоб тебя не видеть ишу причины,
 И вошло уж в привычку сбегать из дома.
 Прощай, мама. Общага. Большой город.
 По утрам я учусь, а потом работа.
 Недосып, алкоголь, холостой голод.
 Здесь на праздник не купит никто торта.

У меня есть стабильная часть дохода
 И невеста. Поженимся к ноябрю.
 Старый пёс также ждёт моего прихода.
 Ты звонишь мне теперь десять раз на дню.
 Мне разлука слепая сдавила горло,
 Отравила кровь, перемыла кости.

«Приезжай как-нибудь. Я всегда свободна», –
 Ты зовёшь нас с невестой к себе в гости.
 Но сгущает судьба надо мной тучи.
 В моём небе попадали самолёты.
 Всё вчера ещё было – нельзя лучше.

Мои атои сбил автобус на переходе.
 Я готов был поведать всему миру
 Свою безысходно больную драму.
 Я боюсь возвращаться один в квартиру
 И к себе навсегда привожу маму.
 И с тех пор в моём доме не гаснет свет.
 Мне не больно снаружи в окно смотреть.
 Меня ждёшь ты на ужин и на обед,
 Воскрешая прежнюю круговерть.
 Тебе всегда интересны мои дела,
 Мои планы назавтра, мои мечты.

4

Даже если меня предадут друзья,
 У меня всегда остаешься ты.

Я совсем не актёр. Даже не поэт.
 И гордится мною тебе за что?
 У меня ничего нет. Лишь твой свет.
 И я рад, что с тобой мне всегда тепло.

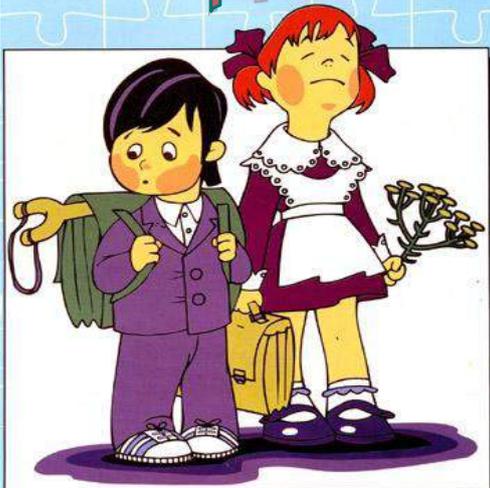
Мне под сорок. Женат. Наконец-то дети.
 И я помню в деталях свои ошибки.
 Спустя годы остались на всём свете
 Лишь твои слова и твои улыбки.
 Твои внуки безумно тебя любят,
 И за это сердечно тебе спасибо.
 Твои песни звучать сквозь года будут,
 И нескоро забудут твои мотивы.
 Мне под семьдесят. Крест деревянный сколот.
 Он растёт из земли, из корней груши.
 Этот старенький сад заковал холод.
 Я спою тебе. Слушай меня, слушай.
 Я спою про ладоней твоих нежность,
 Про твою доброту и родные чувства.
 Этот сад сохранит здесь твою вечность.

Без тебя в мире стало совсем пусто.

Коноплева Ксения, 8а.



Давайте улыбнёмся



Поза у Садко была бы наклонённой, державшей в руке гуслию.

Стела (мой кот) вырос, распушился. Глаза поголубели. Короче, настоящий мачо.

Мимо шла девочка. Мы засмотрелись на её красоту.

Одни учёные опираются на физиономию. Другие – на психологию.

Закон об использовании шпаргалок

Глава 1.

Общие положения.

Статья 1. Цель настоящего закона. Целью настоящего закона является развитие рынка по изготовлению шпаргалок на основе добросовестной конкуренции среди учащихся гимназии.

Статья 2. Сфера применения настоящего закона. Настоящий закон применяется на всей территории гимназии.

Статья 3. Основные понятия, используемые в настоящем законе.

- 1) Шпаргалка – информация о сдаваемом предмете, распространенная любым способом, адресованная ученику.
- 2) Шпаргалопроизводитель – лицо, осуществляющее приведение информации в готовый для распространения вид.
- 3) Шпаргалопотребитель – лицо, остро нуждающееся в информации.
- 4) Преподаватель – лицо, заинтересованное в отсутствии сотрудничества между шпаргалопотребителем и шпаргалопроизводителем.

Статья 4. Общие требования к шпаргалке.

Шпаргалка должна быть

- 1) изготовлена добросовестно и содержать достоверную информацию;
- 2) написана разборчивым почерком;
- 3) небольшого размера для удобства шпаргалопотребителя.

Статья 2. Способы распространения шпаргалок.



1) В коридоре гимназии шпаргалка передается шпаргалопроизводителем шпаргалопотребителю из рук в руки.

2) На уроке шпаргалка передается шпаргалопотребителю любым известным шпаргалопроизводителю способом.

3) Путь передачи шпаргалки потребителю не должен быть известен преподавателю.

Глава 2.

Заключительные положения.

Статья 1. Вступление в силу настоящего закона.

Настоящий закон вступает в силу в момент его подписания.

Статья 2. Прекращение действия настоящего закона.

Настоящий закон считается утратившим силу, если:

- 1) Преподаватель обнаружил путь передачи шпаргалки.
- 2) Шпаргалопотребитель выучил урок и шпаргалка ему не нужна.

**Законодатель Малышева Анастасия,
7б класс.**