

Приложение к АООП для обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями
вариант 1) в соответствии с ФГОС ОУО

**Рабочая программа
учебного предмета
«Изобразительное
ИСКУССТВО»
(1-9 классы.)**

Изобразительное искусство (1 час в неделю)

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

1. *Личностные результаты:*

- ✓ Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- ✓ Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
- ✓ Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию.
- ✓ Слушать и понимать инструкцию к заданию в разных видах деятельности и быту.
- ✓ Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- ✓ Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.
- ✓ Пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями.
- ✓ Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.
- ✓ Работать с несложной по содержанию и структуре информацией.

Предметные результаты:

Достаточный уровень	Минимальный уровень
<ol style="list-style-type: none">1. Свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги.2. Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя. Определять форму и величину предмета в зависимости от листа бумаги.3. Использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги., самостоятельно размещать изображение на листе бумаги.4. Закрашивать рисунок акварельными красками, соблюдая контуры изображения.5. Рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной, треугольной формы.6. Понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету)6. Различать и знать названия цветов. Подбирать и передавать цвета при раскрашивании изображаемых предметов.7. Узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально – эстетическое отношение к ним.8. Рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.	<ol style="list-style-type: none">1. Свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги.2. Различать и знать названия цветов.3. Узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально – эстетическое отношение к ним.4. Закрашивать рисунок акварельными красками, стараться соблюдать контуры изображения.5. Ориентироваться на плоскости листа бумаги в соответствии с инструкцией учителя.6. Правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги.7. Передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении, различать и называть цвета.8. Рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

II. Содержание учебного предмета.

1 класс	Разделы	Содержание	Кол-во часов
/ 33 часа в год	Подготовительные упражнения	<p>Упражнения на различение предметов по форме, цвету и размерам. Рисование предметов разной формы, окраски и величины.</p> <p>Игровые графические упражнения— рисование прямых линий в различных направлениях; рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу); рисование дугообразных линий (по показу); рисование замкнутых круговых линий (по показу); рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров); рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы; рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы.</p>	8
	Декоративное рисование	<p>Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель).</p> <p>Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов).</p> <p>Рисование по шаблону круга (диаметр 6 см). Деление круга на четыре равные части, построение внутри него квадрата, раскрашивание элементов с соблюдением контура.</p> <p>Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели).</p> <p>Геометрический орнамент по опорным точкам.</p> <p>Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта.</p> <p>Декоративное рисование - узор в круге.</p> <p>Геометрический узор в полосе из треугольников.</p> <p>Рассматривание дымковской игрушки «Жар-птица», иллюстраций к сказке П.Ершова «Конёк-Горбунок».</p> <p>Рисование узора в полосе растительных элементов.</p>	12
	Рисование с натуры	<p>Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы).</p> <p>Рисование с натуры зимних вещей (варежки).</p> <p>Рисование с натуры игрушки – светофора. Рисование с натуры башенки из строительного материала.</p> <p>Рисование с натуры носового платка Рисование с натуры праздничного флажка.</p>	4
	Рисование на темы	<p>Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблик, лесенка.</p> <p>Рисование по памяти (после показа) несложных по форме ёлочных игрушек (4—6 на листе бумаги).</p> <p>Рисование на тему «Снеговик».</p> <p>Рисование воздушных шаров</p> <p>Рисование с натуры игрушки – кораблика. Рисование по замыслу «Что бывает круглое?». Тематический рисунок «Я рисую ракету».</p> <p>Иллюстрация к сказке «Три медведя».</p>	6

	Беседы об изобразительном искусстве	Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнение их по форме, цвету и величине; рисование этих предметов. Беседа на тему «Дымковские узоры, составление узора для закладки. Иллюстрации к сказке «Колобок», рассматривание, рисунок	3
2 класс/ 34 часа в год	Разделы	Содержание	Кол-во часов
	Декоративное рисование	Составление различных узоров, предназначенных для украшения геометрических форм. Получение сведений о применении узоров . орнаментов на различных формах. Последовательность выполнения: составление узоров по образцам, по заданной схеме, из данных элементов, самостоятельное составление узоров. Получение умений гармонично сочетать цвета, ритмически повторять или чередовать элементы орнамента.	12
	Рисование с натуры	Изображение разнообразных предметов, подобранных с учётом графических возможностей учащихся. Объекты изображения располагаются , как правила, несколько ниже уровня зрения. Во время работы должны быть две-три однотипные постановки, что обеспечит хорошую видимость для всех учащихся. Модели небольших размеров раздаются им на рабочие места. Подбор материала для изображения осуществляется с учётом его реального анализа. Рисованию с натуры должно предшествовать изучение (обследование) изображаемого предмета: определение его формы, конструкции, величины составных частей, цвета и их взаимного расположения. Использование приема сравнения рисунка с натурой и отдельных деталей между собой.	11
Рисование на темы	Изображение предметов и явлений окружающей жизни Тесная связь с уроками рисования с натуры. (перенос умений и навыков полученных на этих уроках) – изображение группы предметов, объединённых общим сюжетом и соответственно расположенные в пространстве. Перед практической частью проведение теоретической подготовительной работы – определение сюжета, объектов изображения, последовательности их выполнения. Использование в работе реальных предметов, включение комбинаторной деятельности с моделями и макетами. Опора на книжные иллюстрации, плакаты, открытки.	6	

	Беседы об изобразительном искусстве	Важное средство нравственного и художественно – эстетического воспитания школьников. Занятия ограничиваются рассматриванием изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений , а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10-15 минут в начале или в конце урока. Важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия. Главное – чтобы учащиеся смогли узнать и правильно назвать изображённые предметы. Во время этой работы не следует забывать о работе по обогащению словаря и развитию речи учащихся, по коррекции недостатков произношения	5
3 класс/ 34 часа в год	Разделы	Содержание	Кол-во часов
	Декоративное рисование	Составление различных узоров, предназначенных для украшения геометрических форм. Знакомство с отдельными образцами декоративно – прикладного искусства. Получение сведений о применении узоров на разнообразных предметах обихода. Последовательность выполнения: составление узоров по образцам, по заданной схеме, из данных элементов, самостоятельное составление узоров. Получение умений гармонично сочетать цвета, ритмически повторять или чередовать элементы орнамента.	12
	Рисование с натуры	Изображение разнообразных предметов, подобранных с учётом графических возможностей учащихся. Объекты изображения располагаются , как правила, несколько ниже уровня зрения. Во время работы должны быть две-три однотипные постановки, что обеспечит хорошую видимость для всех учащихся. Модели небольших размеров раздаются им на рабочие места. Подбор материала для изображения осуществляется с учётом его реального анализа. Рисованию с натуры должно предшествовать изучение (обследование) изображаемого предмета: определение его формы, конструкции, величины составных частей, цвета и их взаимного расположения. Применение осевой линии (средней), а также – вспомогательных (дополнительных). использование приема сравнения рисунка с натурой и отдельных деталей между собой.	8

	Рисование на темы	<p>Изображение предметов и явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.</p> <p>Тесная связь с уроками рисования с натуры. (перенос умений и навыков полученных на этих уроках) – изображение группы предметов, объединённых общим сюжетом и соответственно расположенные в пространстве.</p> <p>Перед практической частью проведение теоретической подготовительной работы – определение сюжета, объектов изображения, последовательности их выполнения.</p> <p>Использование в работе реальных предметов, включение комбинаторной деятельности с моделями и макетами.</p> <p>Опора на книжные иллюстрации, плакаты, открытки.</p>	10
	Беседы об изобразительном искусстве	<p>Важное средство нравственного и художественно – эстетического воспитания школьников.</p> <p>Занятия ограничиваются рассмотрением изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений , а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10-15 минут в начале или в конце урока. Важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия.</p> <p>Главное – чтобы учащиеся смогли узнать и правильно назвать изображённые предметы.</p> <p>Во время этой работы не следует забывать о работе по обогащению словаря и развитию речи учащихся, по коррекции недостатков произношения.</p> <p>Рекомендуется показывать 2-3 произведения.</p>	4
4 класс/ 34 часа в год	Разделы	Содержание	Кол-во часов
	Рисование с натуры	<p>Изображение разнообразных предметов, подобранных с учётом графических возможностей учащихся.</p> <p>Объекты изображения располагаются , как правила, несколько ниже уровня зрения.</p> <p>Во время работы должны быть две-три однотипные постановки, что обеспечит хорошую видимость для всех учащихся.</p> <p>Модели небольших размеров раздаются им на рабочие места.</p> <p>Подбор материала для изображения осуществляется с учётом его реального анализа.</p> <p>Рисованию с натуры должно предшествовать изучение (обследование) изображаемого предмета: определение его формы, конструкции, величины составных частей, цвета и их взаимного расположения.</p> <p>Применение осевой линии (средней), а также –</p>	14

	<p>вспомогательных (дополнительных). использование приема сравнения рисунка с натурой и отдельных деталей между собой.</p>	
<p>Декоративное рисование</p>	<p>Составление различных узоров, предназначенных для украшения геометрических форм. Знакомство с отдельными образцами декоративно – прикладного искусства. Получение сведений о применении узоров на разнообразных предметах обихода. Последовательность выполнения: составление узоров по образцам, по заданной схеме, из данных элементов, самостоятельное составление узоров. Получение умений гармонично сочетать цвета, ритмически повторять или чередовать элементы орнамента.</p>	9
<p>Рисование на темы</p>	<p>Изображение предметов и явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений. Тесная связь с уроками рисования с натуры. (перенос умений и навыков полученных на этих уроках) – изображение группы предметов, объединённых общим сюжетом и соответственно расположенные в пространстве. Перед практической частью проведение теоретической подготовительной работы – определение сюжета, объектов изображения, последовательности их выполнения. Использование в работе реальных предметов, включение комбинаторной деятельности с моделями и макетами. Опора на книжные иллюстрации, плакаты, открытки.</p>	7
<p>Беседы об изобразительном искусстве</p>	<p>Важное средство нравственного и художественно – эстетического воспитания школьников. Занятия ограничиваются рассмотрением изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10-15 минут в начале или в конце урока. Важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия. Главное – чтобы учащиеся смогли узнать и правильно назвать изображённые предметы. Во время этой работы не следует забывать о работе по обогащению словаря и развитию речи учащихся, по коррекции недостатков произношения. Рекомендуется показывать 2-3 произведения.</p>	4

III. Тематическое планирование

В тематическом планировании представлены варианты планирования по количеству недель: **вариант 1** (1 класс – 33 недели, 2-4 классы – 34 недели), **вариант 2** (1 класс – 32 недели, 2-4 классы – 33 недели).

1 класс вариант 1 – 33ч., вариант 2- 32ч.

№	Тип урока	Тема	Кол-во часов
Подготовительные упражнения 8ч			
1	Комб.	Рисование предметов разной формы и цвета: круг, квадрат, треугольник.	1
2	Комб.	Рисование предметов разной формы и величины: 2 круга, 2 квадрата, 2 треугольника.	1
3	Комб.	Рисование прямых линий в различных направлениях: заборчик, дождик, высокие горы.	1
4	Комб.	Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий: шахматная доска.	1
5	Комб.	Рисование дугообразных линий: бьёт фонтан, светит радуга.	1
6	Комб.	Рисование замкнутых круговых линий: воздушные шары.	1
7	Комб.	Рисование (по показу) знакомых предметов разной величины: шары, ёлочки, ленты, клубки ниток.	1
8	Комб.	Рисование (по показу) предметов круглой, овальной, квадратной формы: арбуз, лимон, кубик, яблоко.	1
Декоративное рисование 12ч			
9	Комб.	Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, кораблик, лесенка, скворечник.	1
10	Комб.	Рисование по клеткам несложного геометрического узора в полосе.	1
11	Комб.	Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (круг и квадрат).	1
12	Комб.	Рисование по шаблону круга, деление его на 4 равные части, построение внутри его квадрата и раскрашивание частей.	1
13	Комб.	Рисование в полосе узора из повторяющихся элементов: веточки ели.	1
14	Комб.	Рисование по памяти простых ёлочных игрушек.	1
15	Комб.	Рисование по представлению: веточка ёлки с игрушками.	1
16	Комб.	Рисование на тему: «Снеговик»	1
17	Комб.	Рисование с натуры зимних вещей: шарф и вязаная шапка.	1
18	Комб.	Рисование геометрического орнамента по опорным точкам: в прямоугольнике.	1
19	Комб.	Рисование с натуры игрушки – светофор и воздушных шариков.	1
20	Комб.	Беседа на тему «Дымковские узоры». Составление в полосе узора.	1
Рисование с натуры 4ч			
21	Комб.	Рисование с натуры игрушки – кораблика.	1
22	Комб.	Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта.	1
23	Комб.	Рисование с натуры башенки из строительного конструктора.	1
24	Комб.	Рисование по замыслу «Что бывает круглое?»	1

Рисование на темы 6ч			
25	Комб.	Рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы: флажок, дорожный знак, рамка, линейка.	1
26	Комб.	Декоративное рисование «Узор в круге»	1
27	Комб.	Рисование на тему «Я ракету нарисую»	1
28	Комб.	Рисование геометрического орнамента в полосе из треугольников.	1
29	Комб.	Рассматривание Дымковской игрушки «Лошадка». Раскрашивание трафарета.	1
30	Комб.	Рисование с натуры праздничного флажка.	1
Беседы об изобразительном искусстве 3ч/2ч			
31	Комб.	Рисование растительного узора в полосе.	1
32	Комб.	Рассматривание иллюстрации к сказке «три медведя». Составление простого сюжетного рисунка.	1
33	Комб.	Рисование на тему. Мечты о лете.	1
Общее количество часов			33/32

2 класс вариант 1- 34ч., вариант 2-33ч.

№	Тип урока	Тема	Кол-во часов
Декоративное рисование 12ч			
1	Комб.	Рисование с натуры овощей и фруктов: яблоко, морковь.	1
2	Комб.	Рисование с натуры грибов: подосиновик.	1
3	Комб.	Рисование в полосе узора из листьев и ягод.	1
4	Комб.	Рисование геометрического орнамента в квадрате.	1
5	Комб.	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками.	1
6	Комб.	Рисование на тему «Деревья осенью»	1
7	Комб.	Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы: папка, линейка.	1
8	Комб.	Декоративное рисование – узор из цветов для коврика прямоугольной формы.	1
9	Комб.	Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике.	1
10	Комб.	Декоративное рисование – орнамент в квадрате.	1
11	Комб.	Знакомство с городецкой росписью. Узор на тарелке.	1
12	Комб.	Рисование в квадрате узора из веточек ели.	1
Рисование с натуры 11ч			
13	Комб.	Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Рисование ёлки.	1
14	Комб.	Рисование с натуры ёлочных украшений.	1
15	Комб.	Рисование на тему: веточка с ёлочными игрушками.	1
16	Комб.	Рисование узора из снежинок. (украшение шарфа и свитера).	1
17	Комб.	Рисование на тему «Снеговики»	1
18	Комб.	Рисование с натуры игрушки – рыбки.	1
19	Комб.	Рисование на тему «Рыбки в аквариуме»	1
20	Комб.	Беседа об изобразительном искусстве. Полхов – майданскими игрушками – матрёшка.	1
21	Комб.	Декоративное рисование – узор в полосе для косынки треугольной формы.	1

22	Комб.	Рисование с натуры дорожного знака – «Впереди опасность»	1
23	Комб.	Рисование узора в круге – расписная тарелка.	1
Рисование на темы 6ч			
24	Комб.	Иллюстрирование отрывка прочитанного текста.	1
25	Комб.	Иллюстрации Е. Чарушина. Милые животные.	1
26	Комб.	Рассматривание иллюстраций в детских книжках. (сказки)	1
27	Комб.	Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур.	1
28	Комб.	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	1
29	Комб.	Рисование на тему «Праздничный дом, украшенный к празднику»	1
Беседы об изобразительном искусстве 5ч/4ч			
30	Комб.	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.	1
31	Комб.	Рисование с натуры. Весенние цветы.	1
32	Комб.	Рисование узора из цветов в круге.	1
33	Комб.	Иллюстрирование отрывка прочитанного произведения.	1
34	Комб.	Декоративное рисование – бабочки на ленточке.	
Общее количество часов			34/33

3 класс вариант 1- 34ч., вариант 2- 33ч.

№	Тип урока	Тема	Кол-во часов
Декоративное рисование 12ч			
1	Комб.	Рисование с натуры. Осенние листья.	1
2	Комб.	Декоративное рисование. Узор в полосе из веточек с листочками.	1
3	Комб.	Рисование на тему . Парк осенью	1
4	Комб.	Беседа по картине И. Левитан. «Золотая осень»	1
5	Комб.	Декоративное рисование. рисование шахматного узора в квадрате.	1
6	Комб.	Рисование с натуры. Рисование предметов различной формы и цвета. (груша, яблоко)	1
7	Комб.	Декоративное рисование. рисование геометрического орнамента в квадрате.	1
8	Комб.	Иллюстрирование отрывка к произведению . (чтение)	1
9	Комб.	Декоративное рисование. Узор на блюде. (гжельская роспись)	1
10	Комб.	Рисование на тему. Деревья в осеннем уборе.	1
11	Комб.	Рисование на тему. Лесные жители.	1
12	Комб.	Декоративное рисование. Геометрический орнамент.	1
Рисование с натуры 8ч			
13	Комб.	Декоративное рисование. Цветы на вазе.	1
14	Комб.	Рисование с натуры. Часы.	1
15	Комб.	Рисование с натуры. Ёлочные игрушки.	1
16	Комб.	Беседа по картине И. Шишкин «Зима»	1
17	Комб.	Рисование на тему. Зима в городе.	1
18	Комб.	Рисование с натуры. Молоток.	1

19	Комб.	Рисование с натуры. Теннисная ракетка.	1
20	Комб.	Декоративное рисование. узор в полосе на зимнюю тему.	1
Рисование на темы 10ч			
21	Комб.	Декоративное рисование. Орнамент из квадратов и треугольников.	1
22	Комб.	Рисование на тему. Иллюстрирование отрывка произведения (чтение)	1
23	Комб.	Беседа по картине И. Левитан «Март»	1
24	Комб.	Рисование на тему . Весенний букет.	1
25	Комб.	Рисование с натуры. Напильник с ручкой.	1
26	Комб.	Рисование с натуры. Цветочное кашпо.	1
27	Комб.	Беседа по картине А. Саврасов «Грачи прилетели»	1
28	Комб.	Рисование на тему. Весна пришла.	1
29	Комб.	Декоративное рисование. Узор из цветов.	1
30	Комб.	Рисование с натуры. Цветы.	1
Беседы об изобразительном искусстве 4ч/3ч			
31	Комб.	Декоративное рисование. Узор на разделочной доске. (городецкая роспись)	1
32	Комб.	Рисование на тему. Иллюстрирование отрывка из произведения. (чтение)	1
33	Комб.	Декоративное рисование. Орнамент.	1
34	Комб.	Рисование на тему. Вальс бабочек.	
Общее количество часов			34/33

4 класс вариант 1- 34ч., вариант 2- 33ч.

№	Тип урока	Тема	Кол-во часов
Рисование с натуры 14ч			
1	Комб.	Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков (4-6 на листе бумаги).	1
2	Комб.	Рисование с натуры. Лист дерева по выбору учителя (раздаточный материал).	1
3	Комб.	Декоративное рисование. Составление узора в квадрате из растительных форм.	1
4	Комб.	Декоративное рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме.(крышка для столика квадратной формы).	1
5	Комб.	Беседа о народном декоративно – прикладном искусстве: резьба по дереву, Богородская игрушка.	1
6	Комб.	Рисование на тему. Сказочная избушка. (украшение узором наличников и ставен)	1
7	Комб.	Рисование на тему. Моя любимая игрушка. (по выбору обучающихся).	1
8	Комб.	Декоративное рисование геометрического орнамента в квадрате.	1
9	Комб.	Рисование с натуры. Ветка рябины.	1

10	Комб.	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля).	1
11	Комб.	Декоративное рисование расписной тарелки. (растительная тематика)	1
12	Комб.	Беседа на тему: Декоративно – прикладное искусство. (золотая хохлома)	1
13	Комб.	Рисование на тему. Городской транспорт.	1
14	Комб.	Рисование с натуры. Игрушка – автобус.	1
Декоративное рисование 9ч			
15	Комб.	Декоративное рисование. Панно «Снежинки».	1
16	Комб.	Рисование с натуры раскладной пирамидки.	1
17	Комб.	Рисование с натуры одноразового стаканчика. (детская праздничная тематика)	1
18	Комб.	Декоративное рисование. Узоры на одежде. (шаблоны верхней одежды)	1
19	Комб.	Рисование на тему. Иллюстрирование прочитанного отрывка. (текст по программе чтения)	1
20	Комб.	Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (автомобиль)	1
21	Комб.	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.(башня в 3 этажа)	1
22	Комб.	Декоративное рисование расписного блюда. (узор из ягод и листьев)	1
23	Комб.	Рисование с натуры предметов конструктивной формы –часы. (настольные, настенные, напольные)	1
Рисование на темы 7ч			
24	Комб.	Беседа по картинам о весне. А. Саврасов, И. Левитан.	1
25	Комб.	Рисование на тему. Пришла весна.	1
26	Комб.	Декоративное рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (цветы и бабочки).	1
27	Комб.	Рисование с натуры в виде набросков столярных или слесарных инструментов (молоток, зубило, рубанок)	1
28	Комб.	Рисование с натуры предмета симметричной формы – настольная лампа.	1
29	Комб.	Рисование на тему. Космические корабли в полёте.	1
30	Комб.	Рисование на тему. Иллюстрирование отрывка по выбору учителя. (произведения по программе чтения)	1
Беседы изобразительном искусстве 4ч/3ч			
31	Комб.	Беседа по картинам И. Шишкина. Природа родного края.	1
32	Комб.	Декоративное рисование. Сказка на блюде.	1
33	Комб.	Декоративное рисование. Узоры на вазе.	1
34	Комб.	Рисование на тему. Летняя картинка.	1
Общее количество часов			34/33