

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИХВИНСКИЙ РАЙОН ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ №2»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ОЛИМПИАДНАЯ ШКОЛА (немецкий)»

название учебного курса, предмета, дисциплины (модуля)

учителя немецкого языка

методического объединения

учителей иностранного языка

МОУ «Гимназия №2»

Ф.И.О. педагогов, разрабатывающих и реализующих учебный курс, предмет, дисциплину (модуль)

7-9 класс

класс (параллель), в котором изучается учебный курс, предмет, курс, дисциплина (модуль)

1 год

срок реализации программы

г.Тихвин, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	14
Содержание программы.....	19
Тематическое планирование курса.....	20

Пояснительная записка

Актуальность и назначение

Предмету «Иностранный (немецкий) язык» принадлежит важное место в системе основного общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественнонаучных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы. Данная программа предназначена для учащихся основного общего образования и среднего общего образования, проявляющих особый интерес к изучению немецкого языка и показывающих высокие результаты в олимпиадах по немецкому языку.

В настоящее время, помимо Всероссийской олимпиады школьников, проводится много различных олимпиад и конкурсов, требующих от обучающихся знаний и умений более высокого уровня, чем предусматривает ФГОС. Олимпиадные задания требуют от учеников не только более глубоких языковых знаний и навыков, но и более близкого знакомства с реалиями, культурой и традициями, историей, географией и литературой немецкоговорящих стран. Следовательно, для успешного участия в олимпиадах необходимо изучать и страноведение, которое включает в себя большое количество фактического материала, необходимо читать книги на немецком языке. Кроме того, необходимо развивать способность нетривиального подхода к решению языковых задач, развивать языковую догадку, т.е. развивать способность критического мышления, развивать умение применять полученные знания на практике. В процессе обучения по данной программе обучающиеся познакомятся, прежде всего, с форматом Всероссийской

олимпиады для школьников и будут практиковаться в выполнении олимпиадных заданий. Для этого использованы олимпиадные задания за прошлые годы, либо задания, построенные на базе аутентичных материалов в соответствии со спецификой формата ВОШ. Согласно «Положению о Всероссийской олимпиаде школьников», утвержденному Министерством образования Российской Федерации, Всероссийские олимпиады для школьников проводятся в четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный и заключительный. Актуальность программы заключается в том, что она поможет ученику подготовиться к участию в олимпиаде, реально оценить свои возможности и наметить пути повышения уровня владения языком, а также будет способствовать расширению общего кругозора. Благодаря большому разнообразию доступных материалов, данная внеурочная деятельность способствует повышению мотивации и даёт возможность учитывать индивидуальные потребности и интересы каждого ученика, позволяет учителю вместе с обучающимся находить путь к успеху. В основе программы лежат личностно ориентированный и деятельностный подходы, что подразумевает учёт возрастных и индивидуальных особенностей каждого ученика, создание благоприятной эмоциональной атмосферы, а также активную практическую деятельность.

Программа составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденном приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

Варианты реализации и формы проведения

Программа может быть реализована для школьников основного общего образования и среднего общего образования. Возможно, предложить учащимся тренировочные задания для самостоятельной работы дома, при условии, что это для них не будет большой перегрузкой. Программа является практико-ориентированной с элементами анализа и самоанализа учебной деятельности учащихся. Критерии отбора содержания учебного материала обусловлены спецификой формата олимпиадных заданий, требующих обобщения и систематизации полученных знаний и умений. В ходе работы осуществляется как текущий контроль, позволяющий судить об успехах учащихся (качество выполнения тренировочных заданий), так и итоговый – по итогам участия в Олимпиаде. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и

индивидуальных особенностей обучающихся. Формы работы: парная, групповая, оценка и взаимооценка, анализ работ и др. Типы заданий: множественный выбор, установление соответствий, установка порядка следования событий в тексте, анализ текста, подстановка, перефразирование, составление плана, подбор синонимов, трансформация, ответы на вопросы, исправление ошибок.

Данная программа рассчитана на 34 часа по одному часу в неделю.

Особенности работы педагога по программе

Известно, что олимпиадные задания – это всегда задания повышенного уровня, которые нелегко выполнить со стандартным запасом школьных знаний. Этапы Всероссийской олимпиады школьников позволяют провести отбор тех учащихся, у которых творческий потенциал сочетается с языковыми способностями, а знания необходимых языковых правил, явлений и реалий – с умением применить их на практике, поэтому система работы по подготовке к олимпиадам различного уровня требует много времени и усилий, как со стороны педагога, так и со стороны ученика.

Умение решать коммуникативные задачи проверяется во всех видах речевой деятельности, поэтому в программу олимпиады на всех уровнях обязательно включены пять конкурсов:

конкурс понимания устного текста;

конкурс понимания письменного текста;

конкурс устной речи;

конкурс письменной речи;

лексико-грамматический тест.

Рассмотрим варианты конкурсных заданий на примере материалов региональных этапов Всероссийской олимпиады школьников последних лет и умения, необходимые для их выполнения, работа над которыми должна учитываться при подготовке участников олимпиады.

Конкурс понимания устного текста (аудирование).

При подготовке к олимпиадам различного уровня учителю необходимо научить школьников прежде всего внимательно прочитывать инструкции и формулировки каждого задания.

При подготовке к выполнению заданий по аудированию и педагогам и ученикам необходимо обратить внимание на следующее. Аудирование является одним из самых

сложных видов речевой деятельности. Необходимо учить учеников понимать текст с первого предъявления, поскольку в реальных ситуациях общения повторы зачастую исключены. Обучаемым необходимо иметь возможность слушать как мужские, так и женские голоса на иностранном языке. Если они аудируют только своего учителя, то есть опасность того, что людей противоположного пола они не смогут понимать чисто психологически. Поэтому на всех современных аудиокассетах тексты начитываются как мужчинами, так и женщинами. Важно также, чтобы изучающие иностранный язык имели возможность аудировать людей разного возраста.

Знание речевых моделей, обслуживающих конкретные ситуации общения, наиболее частотных фразеологизмов и клише может значительно облегчить понимание речи на слух. Но это связано и с отбором языкового и речевого материала, и с системой работы над лексикой. При обучении аудированию учитель должен ориентироваться на речевой опыт учеников, корректировать его и выбирать соответствующую структуру работы с аудиотекстом. Понимание потенциальных трудностей, которые тот или иной текст представляет для конкретной аудитории, может помочь грамотно организовать тренировку необходимых речевых умений.

Система работы с аудиотекстами обычно состоит из трех этапов:

до прослушивания;

во время прослушивания;

после прослушивания.

На дотекстовом этапе выполняются следующие задания:

- обсуждение вопросов/утверждений до прослушивания,
- догадка по заголовку/новым словам/возможным иллюстрациям,
- краткое изложение основной темы учителем, введение в проблематику текста.

Этап слушания текста предполагает следующие задания:

- прослушать текст и вставить пропущенные слова в данных предложениях,
- прослушать текст и сказать, какие из предложенных ниже словосочетаний употреблялись в нем без каких-либо изменений,
- прослушать текст и сказать, какие определения к следующим словам в нем встречались, закончить данные предложения.

Послетекстовый этап предполагает возможность использовать прослушанный текст для дальнейшего развития навыков устной и письменной речи.

Конкурс на аудирование обычно включает в себя следующие задания.

- Задание на соответствие — прослушивание диалога и заполнение таблицы на соответствие предложенных высказываний говорящим.

- Задания с альтернативным выбором - прослушивание диалога и заполнение таблицы на соответствие десяти предложений фактическому содержанию беседы (richtig, falsch). Последний вариант может усложняться добавлением выбора (nicht im Text).

Для успешного выполнения подобных заданий участник олимпиады должен уметь понимать тексты повседневного и профессионального стиля речи, отделять важную для понимания текста информацию от второстепенной, выбирать и сортировать необходимую информацию из текста.

Конкурс понимания письменного текста(чтение).

При подготовке к выполнению олимпиадных заданий по чтению учителю необходимо тренировать детей в чтении аутентичных текстов различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи. Учителю необходимо научить учеников извлекать информацию из текста в том объёме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определённые технологии чтения.

Для эффективного чтения на иностранном языке необходимо сформировать следующие навыки:

- игнорировать неизвестное, если оно не мешает выполнению поставленной задачи;
- вычленять смысловую информацию;
- читать по ключевым словам;
- работать со словарём;
- использовать сноски и комментарии, предлагаемые в тексте;
- интерпретировать и трансформировать текст и т.д.

Поскольку целью обучения чтению является формирование умений просмотрового, ознакомительного и изучающего чтения, т.е. умений извлекать информацию в нужном объёме для решения конкретной речевой задачи, то и на олимпиаде чтение проверяется именно с данных позиций. При контроле чтения могут быть использованы различные формы заданий:

- задание на множественную подстановку;
- задание на множественный выбор;
- восстановление текста;
- поиск конкретной информации.

Обычно работа с текстом ведётся по трём этапам:

дотекстовый этап;

текстовый этап;

послетекстовый этап.

На дотекстовый этапе выполняются следующие задания:

- работа с заголовком,
- использование ассоциаций связанных с именем автора,
- формулировка предположения о тематике текста на основе имеющихся иллюстраций,
- определение тематики/проблематики текста на основе языковой догадки,
- определение тематики/проблематики текста по вопросам или утверждениям.

Текстовый этап – это

- ответы на предложенные вопросы,
- подтверждение правильности/ложности утверждений,
- подходящий заголовок к каждому из абзацев и т.д.

На послетекстовом этапе выполняются следующие упражнения и задания:

- Опровергнуть утверждения или согласиться с ними.
- Доказать, что...
- Охарактеризовать...
- Сказать, какое из следующих высказываний наиболее точно передаёт основную мысль текста.
- Обосновать свой ответ.
- Сказать, с каким из данных выражений был не согласен автор.
- Составить план текста, выделив его основные мысли.
- Рассказать текст от лица главного героя (злодея, наблюдателя, сплетника, журналиста и т. д.).
- Кратко изложить содержание текста/составить аннотацию к тексту/дать рецензию на текст и т.д.

Конкурс понимания письменного текста (чтение) обычно включает в себя следующие задания.

- Задание множественного выбора— чтение текста, понимание которого проверяется с помощью заданий на выбор одного из четырех предложенных ответов.

Вопросы предполагают выбор одного варианта из четырех предложенных. При тренировке данного типа заданий следует обращать внимание учащихся на то, что из вариантов один является правильным, два либо противоречат тому, что написано в тексте,

либо содержат информацию, которой нет в тексте, а четвертый вариант очень близок к правильному и отличается от правильного только нюансами. При выполнении данного типа заданий учащиеся должны внимательно прочитать весь текст и ответить на общие вопросы по тексту, если они есть, затем следует переходить к вопросам, которые касаются определенной части текста. Учащийся должен внимательно прочитать вопрос, найти то место в тексте, которое содержит ответ на этот вопрос, а затем выбрать правильный вариант ответа. Важно, что доказательство как правильности, так и неправильности варианта ответа должно быть найдено в тексте.

Понимание текста также может проверяться выбором нескольких из предложенных предложений, соответствующих основному содержанию текста.

- Задание на соответствие— подбор заголовков, предложений, кратко выражающих основную мысль нескольких предложенных текстов.

- Альтернативный выбор - чтение текста и заполнение таблицы на соответствие десяти предложений фактическому содержанию.

- Клоуз - процедура- чтение текста и заполнение пробелов подходящими фрагментами, которые также представлены в задании.

- Упорядочение - участникам предлагается вставить в текст пропущенные предложения в нужном порядке.

Необходимо обращать внимание учащихся не только на фактическое содержание текста и логическую последовательность, но и на сочетаемость грамматических структур.

Лексико-грамматический тест.

При подготовке к выполнению заданий лексико-грамматического теста учителю необходимо обратить внимание на то, что ученики должны иметь знания в области словообразования, формообразования глаголов, существительных, прилагательных, местоимений и числительных, т.к. ряд заданий проверяют навыки образования словоформ и употребления лексики.

Тест проверяет знание немецкого языка как целостной системы, уровень владения лексическим и грамматическим материалом в рамках программы средней школы и умение практически использовать его не только на уровне отдельного предложения, но и в более широком контексте.

Лексико-грамматический тест обычно включает в себя следующие задания.

- Задание множественного выбора — текст, содержащий десять пропусков, которые необходимо заполнить, выбрав единственно правильный вариант из четырех

предложенных. Целью задания является определение уровня владения грамматикой. Для выполнения данного задания требуется знание основных правил употребления предлогов, артиклей, союзов, местоимений. В ряде случаев выбор правильного варианта может быть результатом языковой догадки учащихся, основанной на лингвистической памяти.

- Задание перекрестного выбора могут служить пословицы или идиомы, которые необходимо составить путем объединения их частей. Эта часть теста проверяет знание немецкого языка как целостной системы и умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, основанной на сравнении фактов родной культуры и культуры страны изучаемого языка.

- Задание на перифраз - участникам предлагается перефразировать предложение так, чтобы изменилась структура предложения, но при этом его смысл не изменился. Разновидностью такого задания может быть замена подчеркнутых слов синонимами или антонимами.

- Задание на подбор дефиниций - по описанию необходимо отгадать слово или понятие, для облегчения выполнения такого задания все загаданные слова объединены одной тематикой, предлагается кроссворд, содержащий записанные ключевые слова, буквы которого позволяют участникам олимпиады сориентироваться в своем выборе.

Выполнение таких заданий требует богатого словарного запаса, знания синонимии и антонимии, и в основе их выполнения не может лежать только хорошая память конкурсанта и выученные слова и конструкции. Хорошей тренировкой будет являться разгадывание и составление кроссвордов, игра «Табу», перифраз, которые будут способствовать расширению словарного запаса учащихся.

- Задание на словообразование представляет собой небольшое по объему повествование с пропусками. Текст снабжен списком слов, напечатанных заглавными буквами, которые являются начальными формами глаголов, прилагательных, существительных. Задачей учащихся является преобразование предложенных лексических единиц таким образом, чтобы они грамматически соответствовали контексту, и заполнение пропусков полученными в результате трансформации словами. Для правильного выполнения этого задания необходимо знать суффиксальный и префиксальный способы образования существительных, наречий, прилагательных, понимать структуру сложного предложения, которая может влиять на способ словообразования.

Конкурс письменной речи.

При подготовке к выполнению заданий по письму необходимо обратить внимание обучающихся на следующие моменты:

внимательно изучить установку и понять цель письма:

что я пишу (письмо, отчёт, рассказ, статью и т.д.);

ком уя это пишу (учителю, предполагаемому работодателю, другу);

зачем я это пишу (проинформировать, развлечь, предостеречь и т.д.).

Обучающиеся должны:

- Научиться правильно использовать опорные тексты, выбирая и перефразируя полезную информацию из них.
- Использовать различные приемы логической организации и связи текста.
- Варьировать использование структур и лексики (особенно вводных структур в начале предложений).
- Делить тексты на абзацы.
- Соблюдать правила словообразования, орфографии и пунктуации.
- Использовать синонимы и избегать повторения одного и того же слова.
- Помнить об особенностях жанра текста.
- Не выходить за рамки указанного объёма.
- Следить за почерком.

Конкурс письменной речи призван проверить:

- навыки продуктивного письма,
- умение грамотно и последовательно формулировать творческие идеи на определенную тему,
- предполагает умение использовать знания основных принципов написания сочинений подобно рода.

При оценке письменной работы учитываются следующие критерии:

- содержание,
- композиция,
- лексика и стиль,
- синтаксис и грамматика,
- орфография и пунктуация.

Задания могут представлять собой написание личного или делового письма, эссе, рассказа, начало и окончание которого предлагаются. Последний вариант задания может

оказаться наиболее сложным, так как требует не только мобилизации всех предметных знаний, умений и навыков, но и фантазии, а также литературных и творческих способностей.

В письменной работе поощряется оригинальность решения и попытка полностью решить поставленную коммуникативную задачу — использование предложенной рамочной конструкции, четкие ответы на предложенные в задании вопросы, при этом допускается небольшое количество орфографических, грамматических и лексических ошибок.

Подготовкой к выполнению творческих письменных заданий может быть написание своей версии окончания или продолжения прочитанного художественного текста, коллективное сочинение рассказа по предложениям, когда каждый из учащихся может повлиять на изменение сюжета, что как раз и будет способствовать не только совершенствованию навыков письма, но и развитию творческих способностей. Также можно порекомендовать учащимся читать и анализировать больше аутентичных текстов разных жанров, разбирать имеющиеся в них способы аргументации и развития мысли, стилистические особенности, заимствовать из них лексические и грамматические формы, характерные для современного немецкого языка, являющиеся одновременно популярными и яркими, оригинальными способами самовыражения автора, больше читать и на родном, и на иностранном языке, стараться быть образованным, знающим человеком, которому есть что сказать и с которым интересно общаться.

Конкурс устной речи.

При подготовке к выполнению заданий по говорению для совершенствования диалогических навыков и умений необходимо развивать следующие речевые умения:

умение задавать вопросы разных типов;

логично, последовательно и понятно отвечать на поставленные вопросы;

использовать различные реплики реагирования в процессе общения, проявляя заинтересованность, внимание и активное участие в разговоре;

употреблять различные вводные структуры и клишированные выражения;

пользоваться различными способами реализации речевых функций, таких, как выражение согласия или несогласия, сомнения, удовлетворения, неудовольствия, просьбы, вежливого отказа и т.д.

На олимпиаде проверяются умения речевого взаимодействия с партнером, а также степень сформированности социальной компетенции. И то и другое в комплексе определяют уровень речевой компетенции.

Конкурс устной речиподразумевает, что участник олимпиады должен владеть как монологической, так и диалогической речью. При этом задачей олимпиады является не только оценить степень владения участником немецким языком, но и оценить его способность мыслить глубоко, интересно и оригинально.

В рамках монолога участник олимпиады должен уметь составить связное сообщение на известные или интересующие участника темы, изложить и обосновать свое мнение.

В рамках диалога участник олимпиады должен уметь понимать основные идеи сообщений, выполненных литературным языком на разные типичные темы, возникающие во время учебы или отдыха, а также без предварительной подготовки участвовать в диалоге на интересующую участника тему.

В качестве подготовки к этому конкурсу можно порекомендовать учащимся слушать, анализировать и имитировать как можно больше образцов аутентичной устной речи, обращая внимание на речевое поведение собеседников, записывать на видео и разбирать свои школьные презентации, дискуссии, дебаты.

Таким образом, подготовка участников олимпиады по немецкому языку требует не только высокого уровня овладения программным материалом, но и творческого подхода к выполнению предлагаемых заданий, начитанности, сообразительности, языковой догадки, расширения лингвистического и страноведческого кругозора учащихся, и будет результативной только в случае целенаправленного систематического взаимодействия учащихся и педагогов, этот процесс требует создания условий для развития творческих способностей школьников и не может ограничиться рамками урока.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств: как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- формирование проектных умений.

Предметные результаты:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах.
- сообщать краткие сведения о своем городе, стране и странах немецкого языка.

- писать письма, поздравления с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.
- составлять план и тезисы устного или письменного сообщения.
- освоить основные различия систем родного и иностранного языка.
- распознавать и употреблять основные формы речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.
- уметь употреблять фоновую лексику стран изучаемого языка, распространенных образцов фольклора.
- представить себе особенности образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка.
- овладеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке. - развивать чувство прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыки, литературе.

Предметные результаты:

Предметные результаты освоения программы:

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

2) Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -keit, -heit, -ung, имена прилагательные при помощи суффикса -isch, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса un-, при помощи конверсии: имена существительные от глагола (das Lesen), при помощи словосложения: соединения глагола и существительного (der Schreibtisch);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с союзом denn;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präteritum;

глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками;

глаголы с возвратным местоимением sich;

глаголы sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen;

модальный глагол sollen (в Präsens);

склонение имён существительных в единственном и множественном числе в родительном падеже;

личные местоимения в винительном и дательном падежах;

вопросительное местоимение welcher-;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);

предлоги, требующие дательного падежа при ответе на вопрос Wo? и винительного при ответе на вопрос Wohin?.

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение (1 час)

Предоставление обучающимся тестовых заданий различных форматов, соответствующих требованиям олимпиады (по основным разделам немецкого языка) для выявления начального уровня знаний обучающихся и имеющихся пробелов в их знаниях.

Определение образовательных маршрутов для преодоления выявленных пробелов.

Стратегии подготовки к разделу «Hörverstehen» (5 часов)

Этот модуль посвящен работе с тестовыми заданиями на понимание основного содержания, на извлечение запрашиваемой информации, на полное понимание прослушанного, а также на выполнение задания по интегрированному чтению и аудированию.

Стратегии подготовки к разделу «Leseverstehen» (5 часов)

Этот модуль посвящён работе с тестовыми заданиями на понимание основного содержания, на понимание структурно-смысловых связей, на полное понимание прочитанного, а также на выполнение заданий по интегрированному чтению и аудированию.

Стратегии подготовки к разделу «Lexik und Grammatik» (12 часов)

Этот модуль посвящён работе над такими грамматическими понятиями как личные и неличные формы глагола, видовременные формы глагола, страдательный залог, степени сравнения прилагательных и наречий, множественное число существительных, порядковые числительные; работе с тестовыми заданиями по грамматике, работа с тестовыми заданиями по словообразованию

Стратегии подготовки к разделу «Schreiben» (5 часов)

Этот модуль посвящён работе над написанием статей, эссе, личных писем и рассказов.

Стратегии подготовки к разделу “Landeskunde” (6 часов)

Этот модуль посвящён работе над развитием лингвострановедческой компетенции, приобретении знаний в области зарубежной поэзии и прозы. Создание лексической базы речевого этикета стран изучаемого языка.

Тематическое планирование курса

№	Раздел	Количество часов
1	Введение	1
2	Стратегии подготовки к разделу «Hörverstehen»	5
3	Стратегии подготовки к разделу «Leseverstehen»	5
4	Стратегии подготовки к разделу «Lexik und Grammatik»	12
5	Стратегии подготовки к разделу «Schreiben»	5
6	Стратегии подготовки к разделу “Landeskunde”	6
	Всего	34