**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА**

**Предмет:** литературное чтение

**Класс:**2

**УМК:**«Школа России» Л.Ф. Климанова. «Литературное чтение. 2 класс**»**

**Тема урока:**Работа над содержанием и выразительным чтением стихотворения Я. Акима «Долго шла весна тайком…»

**Тип урока:** изучение нового материала; развитие речи

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

Совершенствование умения анализировать лирическое стихотворение, совершенствовать навык сознательного, правильного, выразительного чтения, обогащать словарный запас.

**Личностные:**Осознавать свою гражданскую позицию. Гордиться своей Родиной, видеть красоту природы весной. Стремиться к чтению стихотворений

**Метапредметные:**

* Регулятивные УУД: формулирование учебной задачи урока. Исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимания ее, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.
* Коммуникативные УУД. Ответы на вопросы на основе поэтического текста, осмысление правил взаимодействия в паре и группе.
* Познавательные УУД. Анализ стихотворного текста, выделение в нем основной мысли, отбор опорных слов для создания собственного текста, умение ориентироваться в учебной и художественной книге.

**Межпредметные связи:** окружающий мир, музыка, ИЗО

**Ресурсы:** компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентация, музыка Э. Григ «Весной», облака, картинки с приметами весны, клей, веточки вербы для каждой группы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **УУД** |
| 1. **Орг. Момент**
 | Здравствуйте ребята. Меня зовут Дарья Юрьевна. Я рада сегодня вас всех приветствовать на уроке литературного чтения. У нас на уроке присутствуют гости, давайте поприветствуем их. Тихонечко садитесь. | Проверка готовности куроку. | Организация рабочего места |
| 1. **Введение в тему урока**
 | Сегодня мы с вами сегодня отправимся в гости. А к кому, вы узнаете, отгадав загадку.Снег чернеет на полянке,С каждым днём теплей погода.Время класть в кладовку санки,Это что за время года? - К кому мы отправимся в гости? - По каким признакам вы догадались что речь идет о весне? | Слушают загадку с предварительно поставленной целью.Называют отгадку, аргументируя свой ответ.*(становится теплее, тает снег, прилетают птицы, набухают почки, появляются первоцветы)* | Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи,                 Находить в тексте информацию,                необходимую для ее решения .Уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других.Доносить свою позицию до других. |
| 1. **Мотивация познавательной деятельности.**
 | - Давайте вспомним приметы весны. У каждой группы лежит облачко и картинки. Вам необходимо вспомнить и отобрать приметы весны, а затем наклеить их на облачко. | Работа в группе.Выбирают и наклеивают приметы весны, устно аргументируют свой ответ. | Умение извлекать информацию из иллюстраций, текстов.Умение работать в группе. |
|  | А какие чувства испытывают люди весной? Представьте себе, выходит человек на улицу. Вчера было все усыпано снегом, было пасмурно, темно, солнца не было уже месяц, и вдруг… Солнце сияет, побежали ручьи, набухают почки, воробьи кричат… Что происходит у человека в душе? Обычный человек порадуется и пойдет по своим делам. А художник обязательно свое впечатление запомнит и запечатлит.Посмотрите на картины русских худжоников. Можно ли понять какое время года изображено на них? А по каким признакам?Вы видите, что весну моно нарисовать. | Рассматривание картин русских художников.Отвечают на поставленные учителем вопросы.Рассматривают картины русских художников, находят и называют приметы весны.Пытаются угадать отношение художника к весне, настроение. | Умение высказывать своё предположение на основе работы с картинами русских художников. |
|  | А можно ли услышать? Композиторы научились передавать звучание весны в музыке. Слушают фрагмент пьесы Э.Грига «Весна». Что вы услышали в музыке. Можно ли понять какие чувства испытывал Григ? | Слушают фрагмент пьесы Э.Грига «Весна».(говорят о звуках весны: капель, журчание ручьев…)(журчание ручьев, пение птиц). | Умение высказывать своё предположение на основе прослушанной музыкальной пьесы. |
| 1. **Постановление темы, целей урока**
 | А можно ли описать весну словами?А поможет на в этом замечательное стихотворение Якова Акима (портрет). Послушайте его и постарайтесь представить себе то, о чём услышите. | Постановление темы целей урока. | Уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя(Регулятивные УУД)Осуществлять взаимоконтроль(Регулятивные УУД)                              *высказывать*предположения, *обсуждать*проблемные вопросы,(Познавательные УУД) |
| **5. Работа по теме урока** | *Выразительное чтение учителя.**Проверка восприятия*- О чём стихотворение? (о весне). Как догадались?-Что вы услышали, когда слушали стихотворение.?-Что вы увидели, когда слушали стихотворение.?-Что вы почувствовали, когда слушали стихотворение. | *Первичное восприятие текста.* *Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения.* | *воспринимать*текст с учетом поставленной учебной задачи,                 *находить*в тексте информацию,                необходимую для ее решения              *описывать*объект: передавать его внешние характеристики,                    используя выразительные средства языка;          |
| *Словарная работа* | *Словарная работа*- Прочитайте стихотворение про себя. Выберите слова, значение которых вам непонятно. Обратите внимание на доску. Эти слова нам сегодня очень пригодятся. Что же они означают? (Открываем значение слов после предположений детей). | *тайком - скрываться, не заметно для окружающих**шлёпает - ударять с шумом**гомон - шум**бархат – ткань с коротким мягким ворсом* |  |
| *Работа над содержанием**и выразительным чтением стихотворения* | *Работа над содержанием*Понравилось ли вам стихотворение? Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы люди понимали, какие чувства испытывал автор, когда писал стихотворение. (нужно его выразительно прочитать). Давайте подготовимся к выразительному чтению. Прочитайте первые две строчки.Долго шла весна тайкомОт ветров и стужи- Что значит тайком?- От чего она пряталась? - От кого пряталась? представить весну? - Какая она? – Что она делает? - Ребята, автор придал весне черты, которые принадлежат человеку. Этот приём называется олицетворением. - Молодцы! С какой интонацией? *обратиться к значению слова на доске*- Посмотрите, какие слова будем выделять голосом - Прочитайте вслух эти строчки. Молодцы.- Прочитайте следующие две строчки:А сегодня прямикомШлёпает по лужам- Как шлёпает весна? - Что значит прямиком? - Если раньше весна шла неуверенно, скрывалась, как теперь она идёт? А теперь наша девушка-весна стала какая? - С какой интонацией будем читать? - Какие слова выделим голосом? *обратиться к значению слова на доске**-* Прочитали вслух*-* Прочитайте следующие две строчки:Гонит талые снега С гомоном и звоном.- Как вы понимаете «гонит талые снега»? - Что такое гомон? *обратиться к значению слова на доске*- Откуда гомон, звон? - Стала ли весна увереннее?- С какой интонацией будем читать? - Какие слова выделяем голосом? - Чтобы узнать для чего же весна гонит снега, давайте прочитаем следующие две строчки:Чтобы выстелить лугаБархатом и зелёным.- Для чего весна снег прогоняет? (чтобы выстелить бархатом)- Что это за бархат? *обратиться к значению слова на доске* (молодая трава)- Почему бархатная трава? - С какой интонацией читаем? - Какие слова выделяем голосом? - Давайте попробуем прочитать. Молодцы.- Прочитайте следующую строчку:Скоро, скоро быть теплу!- Как понимаете- Какой знак стоит в конце предложения? - как читаем? - Попробуйте прочитать.- Молодцы. Прочитайте последние три строчки:Эту новость первойБарабанит по стеклуСерой лапкой верба.- Что такое верба? Посмотрите, вот веточки вербы. Рассмотрите их. Какие они? Почему она первой сообщает новость? - Почему у неё серая лапка? Еще раз взяли в руки веточку вербы - С какой интонацией читаем? (радостью)- Какие слова выделяем голосом? - Прочитайте вслух | Чтение стихотворение хором вместе с учителем по две строчки выразительно. Проверка восприятия стихотворения.(от ветров и стужи)(т зимы)(как девочку, девушку)*(маленькая, в ярком платье, веселая, но неуверенная, т.к пока прячется)*(шлепает по лужам)*(тихо, неуверенно, боясь, что заметят)*(долго, тайком)*(не сворачивая, уверенно)**(уверенно, не скрываясь).**Смелая, идет не сворачивая.**(уверенно, громко)**(прямиком, шлёпает)**(снег тает, превращается в воду, бегут ручьи)*(ручьи журчат, звенят)(уверенно)(гонит, гомоном)(нежная, молодая, мягкая)(громко, радостно)(выстелить, бархатом) (солнышко греет горячее с каждым днем)(восклицательный)(с особым чувством радости, счастья)(она просыпается, расцветает одной из первых)Рассматривают, трогают веточки вербы.(цветок вербы похож на лапку, он мягкий, пушистый)(первой, барабанит, верба) |  |
| *Выразительное чтение стихотворения**Физминутка* | *Выразительное чтение*- А теперь прочитаем стихотворение целиком.– Как мы должны прочитать?- Правильность, чёткость, выразительность, - Обращаем внимание на знаки препинания- Чему мы с вами только что научились? | Выразительное чтение стихотворения.Анализ своей деятельности, формулирование вывода. |  |
| *Заучивание стихотворения на основе опорных картинок* | *Заучивание стихотворения на основе опорных картинок*- У каждой группы на столах лежат опорные картинки. Попробуйте пронумеровать эти картинки на основе строчек нашего стихотворения.- Давайте на основе этих картинок попробуем рассказать стихотворение. | *Рассматривают опорные картинки, распределяют их по порядку.**С помощью опорных картинок рассказывают стихотворение.* |  |
| *Словесное рисование картины* | Мы с вами познакомились с прекрасным стихотворением о весне, которое написал Я.Аким. А теперь пришло время и нам стать художниками. Давайте попробуем нарисовать картину прихода весны. Но рисовать мы будем без красок и карандашей. Рисовать мы будем словами. Умеете? Вперед!-Перед нами пустой лист. С чего начнем?- Где происходит действие? - Что такое луг? (Открытый участок земли, в стихотворении на лугу лежит снег, лужи, бегут ручьи) Раз, два, три – появляется луг!- Кто идёт по лугу? (весна)- Как выглядит весна помните? Девочка в ярком платье, веселая, бежит по лужам. Раз, два, три – весна!- Для чего весна топит снега, заставляет солнце светить и греть? Найдите в тексте. (Чтобы выстелить луга бархатом зелёным)- Что это за зелёный бархат? (трава)- о чем еще идет речь в стихотворении? Распустилась верба.- Посмотрите, какая картина получилась! Нравится она вам? А что мы использовали для рисования – слова. Мы смогли нарисовать словами прекрасную картину прихода весны, А теперь мы станем художниками и нарисуем настоящую весну.Каждой группе я предлагаю только часть картины. Задача каждой группы оформить свой кусочек. - А теперь давайте составим общую картину прихода весны.- Что у нас получилось? Нравится вам? Какое у вас настроение?Прекрасная у нас получилась картина!  | *На основе изученного стихотворения с помощью слов рисуют картину весны* |  |
| 1. **Рефлексия**
 | Давайте украсим ее весенними цветами. Перед вами лежат цветы. - Предлагаю выбрать жёлтый цветок, если вам урок понравился.-Голубой если не всё понравилось, а белый- если урок не понравился.- Молодцы, вот наш луг и зацвёл. Пусть эта картина останется у вас в классе на память о нашем уроке | *Выбирают цветок, украшают клумбу.* | Уметь делать выводы в результате совместной работыУметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других.Доносить свою позицию до других. |
| 1. **Подведение итогов**
 | - Давайте подведём итоги нашего урока.- Что нового узнали на уроке?- Что повторили?- Что было интересным?-Что было трудным?Домашнее задание я вам предлагаю на выбор: вы можете выразительно прочитать или выучить стихотворение Я. Акима. Или нарисовать свою весну. - Спасибо большое за урок. Было очень интересно с вам работать! | *Анализируют свою деятельность на уроке, подводят итог. Записывают домашнее задание.* |  |