

сентябрь 2014 г.  
Выпуск 3.

# Переменка



Дорогие учителя, ученики и родители наша гимназия по итогам 2013/2014 учебного года вошла в TOP-500 школ «**500 лучших школ России**», представленном Московским Центром непрерывного математического об-

разования при информподдержке РИА Новости и "Учительской газеты". По данным этого учебного года только три школы из Ленинградской области попали в рейтинг 500 лучших школ страны. Речь идет о Гатчинской гимназии им. Ушинского, Гатчинской средней образовательной школе №2 и **2-ой гимназии города Тихвина.**

Дорогие ребята, учителя и родители. От всей души поздравляю Вас с таким высоким званием. Благодарю вас за трудолюбие и результаты работы.

|  В этом выпуске | Стр.  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Когда уйдем со школьного двора...                                                                 | 2-3   |
| «Я буду говорить ей спасибо...»                                                                   | 4     |
| Как хорошо уметь читать! Берёзки золотая грусть.                                                  | 5     |
| Они сражались за Родину                                                                           | 6-7   |
| Диалог с властью                                                                                  | 8     |
| Мы едем, едем, едем...                                                                            | 9     |
| Проба пера. Три принцессы подземного царства                                                      | 10-11 |
| Проба пера. Художественные переводы                                                               | 12-13 |
| Давайте улыбнемся                                                                                 | 14    |

Над выпуском  
газеты работали:



Жилатова Ульяна (выпускница 11а); Бисвас Александр (8в), Васильева Екатерина (8в), Родичева Анастасия (6б), Яковлева Анастасия (6а), Сидорова Анжела (7б); а также учащиеся 5а, 6а, выпускники 11а, 11б классов.

**Главный редактор**  
- Дьячкова Н.А.;  
ответственная за оформление -  
Мотова А.П.



# Когда уйдем со школьного двора...

Сегодня у нас последний день в школе. За 11 лет мы пережили очень много всего: веселились, ссорились, мирились, влюблялись, делились своими тайнами друг с другом. Мы стали настоящей семьей. Очень не хочется уходить, но этот момент уже близок.

Школа навсегда останется в наших сердцах. Очень хочется пожелать нашим учителям здоровья, счастья и таких же веселых учеников, как мы. Спасибо Светлане Владимировне за терпение, за понимание, за любовь, которую она нам дарила. Вы для нас стали второй мамой. Оставайтесь

*Кажется, совсем недавно гимназия №2 прощалась со своими выпускниками. Среди предпраздничной суматохи многое осталось недосказанным. На последнем уроке литературы ребята писали свои пожелания школе и учителям и очень хотели, чтобы эти слова благодарности нашли своих адресатов.*

такой же молодой, доброй, веселой, умной, красивой.

**Просяник Настя.**

До 5 класса я не испытывал любви к учебе. У меня не было ни одной любимой дисциплины. Но в 5 классе у нас появился новый предмет — история.

Казалось бы, ничего особенного. Предмет как предмет. Однако, благодаря Валентине Николаевне, меня впервые заинтересовала учеба.

С тех пор многое изменилось. Я по-прежнему не самый старательный ученик, зато круг моих интересов стал шире. За это

я всегда буду благодарен Валентине Николаевне, первому учителю, который показал, что учеба — это не только монотонные уроки. И этот самый главный урок я буду помнить даже после ухода из школы. На прощание хочу пожелать побольше хороших



учеников, чтобы работа доставляла удовольствие, и самое главное – крепкого здоровья.



**Ступин Саша.**

Прошло 11 лет с того дня, как я пришел в школу первый раз в первый класс. Теперь я выпускник, я закончу школу и уйду. Даже не верится. Хочу выразить свою благодарность всем учителям за то, что многому научили меня. Я вас не забуду никогда. Постараюсь использовать в жизни те навыки, которые приобрел в школе.

**Сорокин Дима.**

Гимназия №2. В этой замечательной школе я проучился 11 лет. За эти годы я многое постиг. У меня появились любимые учителя: Светлана Владимировна, Ольга Александровна. Светлана Владимировна чуткая, понимающая, отзывчивая и просто прекрасный педагог. С 5 класса она учила нас музыке, позже МХК, проводила с нами классные часы, на которых была уютная, домашняя атмосфера. Благодаря ей наш класс стал сплоченным коллективом. Спасибо тебе, школа!

**Дмитриев Максим.**

Сегодня последний учебный день. Скоро прозвенит последний звонок. Отучившись здесь два года, я приобрела много знаний. Огромную благодарность хочется выразить классному руководителю Светлане Владимировне и учителю математики Татьяне Николаевне, которая объясняла материал очень доступно и дала мне прекрасные знания. За два года мы прорешали такое



количество заданий, выучили столько теоретического материала, что теперь я с уверенностью могу сказать: я сдам ЕГЭ.

**Янкус Настя.**

Сегодня последний день, когда мы учимся в этой школе. Я очень благодарен ей за то, что научила меня доброте, жизнерадостности, взаимопомощи, любви к окружающим. В этой школе я провел ровно 11 лет и знаю каждый ее уголок и каждого учителя. Я очень благодарен маме за то, что она отправила меня именно в эту школу. Вот уже завтра последний звонок откроет нам двери во взрослую, самостоятельную жизнь. Я буду, конечно же, скучать по школе, одноклассникам и учителям и ждать встречи с ними. Школе я желаю процветания, хороших учителей и добросовестных детей.

**Капустин Дима.**

Говорят, что школа – второй дом, а классный руководитель – мама. Вторая мама есть и у нашего класса, это Светлана Владимировна. Кажется, совсем недавно мы взяли нас под свое

крыло. Вам было с нами не просто и не спокойно. Спасибо за то, что вы помогли нам понять, в чем именно мы были неправы. Конечно, у нас впереди много различных трудностей. Но благодаря вам, Светлана Владимировна, теперь мы знаем, что любую преграду можно преодолеть при помощи трудолюбия и упорства. От всей души хотелось бы пожелать вам здоровья и успеха в работе. Нам будет очень тяжело с вами расставаться. Мы вас очень любим и будем скучать.

**Епифанова Саша.**





# Я буду говорить ей спасибо...

Вторая школа — это гимназия. Здесь углубленно изучаются гуманитарные науки.

Я учусь в этой школе с первого класса. Как ни странно, младшие классы я помню лишь отрывками, так быстро они пролетели. Помню только, что все мечтала перейти в старшие классы, где разрешается ходить по всей школе, где ты становишься более ответственным и серьезным. И вот моя мечта сбылась. В нашем классе профильным предметом стал английский. На сегодняшний момент я изучаю этот язык уже около 10 лет. Когда я пришла в новый кабинет английского языка, я ещё не знала, что этот предмет станет одним из моих любимых, и в этом заслуга учителя — Нины Федоровны. Благодаря её профессиональным навыкам я получала истинное удовольствие от уроков. Мы не просто изучали новые слова, грамматику, но ещё и инсценировали жизненные ситуации, используя английский. Мы проводили дискуссии, рассуждали на разные темы, делаем проекты, пели песни, показывали спектакли в школе. Нередко мы читаем классическую литера-

туру на английском, учим стихотворения. Нина Федоровна научила нас объективно оценивать нашу работу, спорить и доказывать свое мнение. Многие учителя города стремятся посетить наши открытые уроки английского и всегда остаются довольны ими. На наших уроках мы редко говорим на нашем родном языке, сегодня мы уже умеем формулировать свою мысль на иностранном. Я выбрала английский для сдачи ЕГЭ, и Нина Федоровна прекрасно готовит всех, кто собирается его сдавать в 11 классе. Для всех открыты двери на вечерние курсы английского, где ученики занимаются по американским книгам, которые учат находить выход в сложных ситуациях за границей, общаться с иностранцами, понимать их речь. На сегодняшний момент я уже использовала знания английского, путешествуя в другие страны. Нина Федоровна смогла привить нам любовь к языку, дала понять, насколько важно изучать английский.

Все учителя гимназии №2 — профессионалы своего дела, и я горжусь, что именно они дают мне знания. Кроме английского, я изучаю ещё и французский язык. На этом

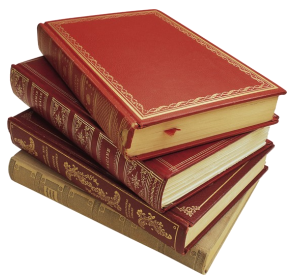
уроке мы также слушаем диалоги, поем песни, читаем статьи, учимся разговаривать друг с другом на французском.

В целом, благодаря изучению иностранных языков, я каждый день открываю что-то новое, интересное.

Никто не знает, как сложится его судьба. Возможно, я не буду жить в России, уеду в Америку и каждый день, говоря на иностранном языке, я буду вспоминать своего учителя и мысленно говорить ей спасибо за все то, что она сделала для меня,

**Жилатова Ульяна, 11а**





## Как хорошо уметь читать!

Книги должны читать как взрослые, так и дети. Когда ребёнок читает книгу, он развивает свой разум, узнаёт много интересного. Маленький читатель ищет «свои» книги, как ищут друзья. Он ошибается, заблуждается, пока не нападёт на общество мудрых, доступных для него.

### Гурьянов Савелий 6а

С малых лет дети живут в выдуманном мире, сами придумывают истории с игрушками, поэтому, пока они маленькие, любят сказки. Когда ребёнок подрастает, его начинает интересовать история, теперь ему нравятся книги о приключениях, о жизни людей в разных странах. Через какое-то время ребёнка интересует фантастика, книги о космосе.

### Якименко Ульяна 6а

Книги должны подбираться по возрасту и развитию ребёнка. Ведь, например, малышу будет непонятна книга, написанная для учащихся старших классов, а взрослым детям не интересны книжки-малышки. Многие факторы могут погасить желание ребят читать книги. И, чтобы этого не произошло, мы должны прислушиваться к советам родителей и учителей в выборе литературы.

### Жарников Игорь 6а

Я считаю, что человек обязательно должен читать не только лёгкие для восприятия книги, но и те, которые заставляют думать, мыслить.

### Яковлева 6а

Когда читаешь серьёзную интересную книгу, учишься на ошибках героев и затем стараешься эти ошибки не повторять.

### Смирнова Маша, 6а.

Книгу называют дорогой, потому что книга – это путь к знаниям. Чем больше мы читаем, тем дальше мы идем.

### Некрасов Миша, 6а.

С книгой развивается наша фантазия, становится шире кругозор. Для меня человек, который не читает, очень скучен. Мне с ним не интересно.

### Кузнецова Соня, 6а.

Когда я читаю книгу, я словно иду по тропинке, которая рано или поздно заканчивается, куда-то сворачивает, но все равно

## Берёзки золотая грусть

Осенью листочки березы похожи на золотые монетки, поэтому ее называют золотой. Когда наступают осенние холода и льют дожди, березы радуют людей своим теплом.

Желтые листочки березки можно сравнить с маленькими солнышками.

### Дианова Настя, 5б.

Осенью все деревья желтеют и опадают. Но мне кажется, что береза – самое

красивое дерево осенью.

Она чем-то похожа на стареющего человека. Береза «седеет», ее волосы «редеют», как у человека.

### Мельхер Эрих, 5а

Осенью листья березы желтеют, и происходит какое-то волшебство. Она становится похожа на девушку с золотыми волосами. Когда дует ветер, кажется,

что девушка покачивает головой и волосы ее развеваются. А когда стоит ясная и солнечная погода, волосы ее блестят в солнечных лучах.

### Шабалина Ксения, 5а





# Они сражались за Родину

**В «Толковом словаре» С.И.Ожегова и Н.Ю. Шведовой я нашла определение слова «война». Война – вооружённая борьба между государствами или народами, между классами внутри государства.**

Мои родственники принимали участие в Великой Отечественной войне. Сестра бабушки была медсестрой на фронте. Она помогала раненым бойцам. Брат бабушки погиб на фронте в Эстонии, и там захоронен в братской могиле. Прадедущка во

время войны работал на железной дороге на грузовых поездах. Во время очередной бомбёжки станции «Тихвин» он был контужен.

**Галай Вера, 6а**

Я понимаю под словом «война» страшное, кровопролитное время. Мой прадедущка во время войны лечил солдат, делал им операции, перевязки. Однажды рядом с медицинской палатой упала бомба и его контузило. Умирал он медленно и мучительно. Я узнала о моём прадедущке из рассказов бабушки. Когда началась война, ей было всего три месяца.

ца.

**Биркле Полина 6а**

Великая Отечественная война принесла нашей стране много горя. Она razорила сотни городов и сёл. Она лишила тысячи детей отцов и матерей. Но наш народ победил в этой войне, победил, потому что был до конца предан своей Родине, победил, потому что не мог не победить: это была справедливая борьба за счастье и мир на земле. Мои прадедущка и прабабушка тоже сражались за нашу Родину, чтобы мы сегодня могли жить. Моему прадедущке Ивану Васильевичу было 17 лет, когда он пошёл на войну, дедушка рыл окопы для наших войск.

**Смирнов Максим, 6а**

Два наших прадедущки были на войне. Один, Саблин Иван Яковлевич, ушёл на фронт в июне 1941 года, а в августе 1941 года у него родился пятый сын, но он



его никогда не видел, потому что погиб в карельских лесах. Через несколько дней после смерти его нашла финка. Она похоронила его и сообщила прабабушке о смерти мужа.

Адрес она узнала из письма, которое лежало у прадедушки в кармане гимнастёрки. Прабабушка одна вырастила пятерых сыновей, оставшись вдовой в 36 лет.

Второй прадедушка, Васильев Иван Васильевич, на войне был взят в плен, а вернулся из плена только в 1948 году по обмену военными пленными. В нашей семье помнят и чтут память о погибших и воевавших прадедах.

**Яковлевы Аня и Настя, 6а**

Для меня война – это страх, голод, смерть...

Мой прадедушка во время войны был поваром на поезде, он готовил еду бойцам, которые шли на фронт.

Но од-

нажды поезд попал под обстрел, и мой дедушка погиб.

**Смирнова Маша, 6а**

Одним из людей, защищавших свою Родину во время Великой Отечественной войны, был наш прадедушка Новожилов Василий Петрович. До войны он был учителем истории и географии в школе.

На Ленинградском фронте он был замполитом и поднимал боевой дух солдат и офицеров. Также Василий Петрович был танкистом, участвовал в прорыве блокады Ленинграда, где получил тяжёлое ранение в голову, был

контужен.

После войны продолжал работать, давал знания новому поколению. Благодаря таким героям, как наш прадедушка, советский народ одержал победу над фашистами.

**Гурьяновы Савелий и Даша, 6а**



# Диалог с властью



11 сентября в актовом зале гимназии № 2 состоялась встреча с администрацией города в лице Георгия Пармёновича Хухунаишвили и Надежды Васильевны Шадричевой, которые вновь являлись кандидатами в депутаты. Поводом для этого мероприятия послужили выборы в совет депутатов, которые прошли в нашем городе 14 сентября.

Г.П. Хухунаишвили и Н.В. Шадричева рассказали о себе, о структуре власти го-

рода Тихвина, которую возглавляет глава администрации – высшее должностное лицо.

Г.П. Хухунаишвили сообщил, что районный совет состоит из депутатов, жителей города Тихвина и Тихвинского района.

Депутат – это общественная бесплатная нагрузка. Депутаты существуют для того, чтобы помогать жителям города и района прежде всего в их хозяйственных проблемах. В совете депутатов существует четыре комиссии: бюджетная, комиссия по городскому хозяйству, законодательная комиссия и комиссия по спорту, культуре и молодёжи.

Затем наши гости сообщили, что они смогут сделать, став представителями совета депутатов.

Г.П. Хухунаишвили сказал, что главная его задача – это строительство новой котельной, которая необходима, чтобы город был обеспечен теплом. Георгий Пармёнович пообещал, что он сделает всё возможное, чтобы новая котельная была запущена уже в 2016 году.

Н.В. Шадричева – руководитель патриотического клуба «Десант». Её прежде всего интересуют проблемы молодёжи и пожилых людей.

Публика внимательно слушала кандидатов в депутаты. Дворецкая Елизавета, учащаяся 11 класса, задала выступавшим следующие вопросы.

**Дворецкая Е.** Куда можно обратиться по поводу ос-

вещения аллеи около школы? Ежедневно множество школьников идёт по одной из дорожек, которая ведёт в школу, но, так как там отсутствует освещение, есть риск, что зимой, когда повсюду гололёд и темнота, ученик может

упасть и получить травму. В прошлом году такие случаи имели место. Как можно решить эту проблему?

**Г.П.Хухунаишвили.** Чтобы решить эту проблему, нужно прежде всего написать письмо в совет депутатов. Письмо должно быть в двух экземплярах и с соблюдением всех формальных условий. После этого совет рассмотрит ваше письмо на комиссии и решит выделить на освещение деньги. Вопрос этот не быстрый, но решаемый.

**Дворецкая Е.** Как можно девушке попасть в армию? (Вопрос адресован Надежде Васильевне Шадричевой)

**Н.В.Шадричева.** Прежде всего – хорошая физическая подготовка. Девушке, которая хочет попасть в армию, нужно много заниматься спортом. Кстати, сейчас всё больше и больше девушек, которые хотят «встать в строй». Есть и среди выпускниц гимназии №2 такие, которые уже отслужили или скоро отслужат.



# Мы едем, едем, едем...



Если вы собрались поехать в Санкт-Петербург, то вы обязательно должны посетить Петропавловскую крепость и Кунсткамеру. Впечатления остаются неизгладимые. Это место как небольшой исторический городок в большом мегаполисе. Петропавловская крепость находится на Заячьем острове, перейти на который можно по одному из нескольких мостов. На подходе к крепости в реке расположена небольшая скульптура зайца. Необходимо бросить монету и попасть в зайчика.

В крепости каждый день в 12.00 происходит сигнальный выстрел из старинной пушки. Подход и вся площадь крепости вымощена крупным камнем. Внутри большое количество всевозможных музеев. Главным сооружением является Петропавловский собор.

На территории есть



большой памятник Петру I. Считается, если сесть к нему на колени, то все задуманное сбудется. Так это или нет, но желающих сфотографироваться масса. Внутри крепости находится Монетный двор и Ботный домик, где сейчас расположен музей. Можно зайти в Командантский дом, в котором когда-то жили все коменданты Петропавловской крепости.

Мне больше всего понравилось посещение тюрьмы Трубецкого бастиона. Я узнал, как жили заключённые в главной российской тюрьме со времён Петра I

мера — кабинет редкостей, в настоящее время Музей антропологии — первый му-

зей России, учреждённый императором Петром I - обладает уникальной коллекцией предметов старины, раскрывающих историю и быт многих народов. Но многим этот му-

зей известен по коллекции «уродцев» — анатомических редкостей и аномалий. Здание Кунсткамеры является с начала XVIII в. символом Российской академии наук.

В музее выставлены и циклопы, янусоподобные и сиамские близнецы. Кроме черепов представлены инструменты, которыми работали врачи и ученые прошлых столетий. Говорят, что когда только создавался музей, то карлики и великаны жили при музее, работали живыми экспонатами.

**Бисвас Саша, 8в**



# Проба пера



## три принцессы подземного царства

За семью морями, за семью горами в сказочном королевстве жили-были король и королева. Жили они богато, только детей у них не было.

Однажды дождливым вечером в двери замка постучали. Королева, открыв дверь, увидела огромную корзину, из которой доносился плач. Заглянув в корзину, королева увидела трех очаровательных малышей. Взяв корзину в руки, она поспешила к мужу с радостной вестью. Увидев малюток, король расплакался от счастья. Неожиданно распахнулось окно, в которое влетела птица. На ее лапе король заметил свиток. Покружив по тронному залу, птица опустилась и позволила взять свиток. Король прочитал: «Когда земля обойдет вокруг солнца 16 раз и насту-

пит лунное затмение, три алмаза днем будут сиять великолепием, а ночью падать в болотную темноту». Все в замке были очень удивлены, но даже самый умный советник не смог разгадать такое послание. Время шло, девочки подрастали, день ото дня становились все краше. «Мои алмазики!» - часто повто-

рял король, а королева восхищалась: «Как вы великолепны!» Никто даже не вспоминал о послании. Счастье, радость и любовь окружали юных принцесс.

Прошло шестнадцать лет. Сказочное королевство готовилось к прекрасному балу. Молва о красоте принцесс давно разлетелась далеко за пределы королевства, и ко дворцу спешило множество красавцев принцев.

Во время танца знакомств неожиданно все потемнело. «Это лунное затмение, - объяснил советник, - зажгите побольше свечей!» И как только зал вновь засиял, все увидели вместо юных принцесс трех уродливых жаб.

С грохотом распахнулось

Печаль опустилась на королевство. Но советник неожиданно вспомнил о странном послании, которое принесла им та же самая птица шестнадцать лет назад.

Король сразу объявил собравшимся принцам: «Кто проявит отвагу и вернет принцесс, станет мужем одной из них и достойным правителем сказочного королевства».

«Мы готовы! – сказали три брата. – Сейчас же отправляемся!» Король пожаловал царевичам три меча, три щита, три коня и благословил их в путь-дорогу.

Много разных стран объездили братья, пока однажды не остановились на ночлег

у пещеры. Сойдя с коней, увидели они огромный камень, на котором прочли: «Подземное царство». Попытались царевичи камень сдвинуть, да не тут-то было.

Вдруг видят братья: идет старик. Рассказали они ему о своей горе. А тот надоумил: «Раз царство подземное, так под землю и ступайте».

Стали царевичи прокладывать ход под большим камнем. Только через три дня только до середины камня дошли и ключ диковинный нашли, а еще через три дверь откопали, на которой вновь прочитали: «Кто в золотом саду серебряное



яблоко найдет, тот дольше по подземному царству пройдет».

Открыли братья дверь ключом диковинным и ахнули: сад невиданным золотом пылает да глаза застилает, словно солнце под землей гуляет, своим блеском ярким ослепляет. Тут откуда ни возьмись старичок из-за дерева вышел да на обычный прутик указал. Указал и пропал.



Старший брат тот прутик надломил, средний брат в кольцо соединил, а младший брат себе на голову положил. Сразу золото потускнело и серебряное яблоко нашлось.

Как только царевичи сорвали яблоко, сад исчез и послышались рев, шум да треск.

Посмотрели братья по сторонам, а прямо на них вышло чудо-юдо трехголовое. Не испугались царевичи, мечи достали, да они тотчас упали. Засмеялось чудо-юдо: «Биться хотите со мной, то-

гда думайте головой! Пожирает все кругом: Зверя, птицу, лес и дом, Сталь грызет, железо гложет, Крепкий камень уничтожит, Власть его всего сильнее, Даже власти королей». Долго братья думали-гадали, попросили времени до утра, костер развели, но спать не легли. Вдруг опять рядом старичок оказался и свою загадку твердит: Всегда вы носите с собой И на руке, и под рукой. Каждый раз на них смотрите, Чтобы всюду успевать... «Часы? Время! Время!» - закричали братья, и чудо-юдо рассыпалось. А под ним стоял ларец с тремя жабами. Подошли к ним царевичи, положили ключ диковинный, прутик обычный

да яблоко серебряное. А потом вместе сказали: «Время пришло!» И сразу случилось чудо: жабы вновь стали прекрасными принцессами. Тут же подлетела птица и понесла и понесла их и царевичей в родное сказочное королевство. А на прощание оставила новый свиток: «Время цени, им дорожи!»

**Родичева Настя, 5б**



# Проба пера



Караваджо. Нарцисс



## Echo's Lament for Narcissus.

Сегодня мы предлагаем вам переводы стихотворения английского поэта Бена Джонса «Плач Эха по Нарциссу», созданные учениками Литвиновой Н.Ф., которые уже закончили гимназию. Это стихотворение — эмоциональный отклик английского поэта на известный древнегреческий миф.

Нарцисс, красивый, но гордый юноша, никого не считал достойным любви, кроме себя. Нимфа Эхо повстречала Нарцисса, заблудившегося в густом лесу во время охоты, и влюбилась в него. Но проклятье, наложенное на нимфу Герой, не позволяет ей заговорить первой — она обречена лишь повторять чужие слова.

Нарцисс, пытаясь найти дорогу, кричит, и Эхо имеет возможность отвечать ему. Но, увидев нимфу, юноша остается холоден и отталкивает её. Нарцисс отвергает любовь всех, и разгневанная Афродита наказывает его. Однажды, склонившись к ручью, он видит своё отражение в воде и влюбляется в него. Не в силах уйти, он умирает и превращается в цветок.

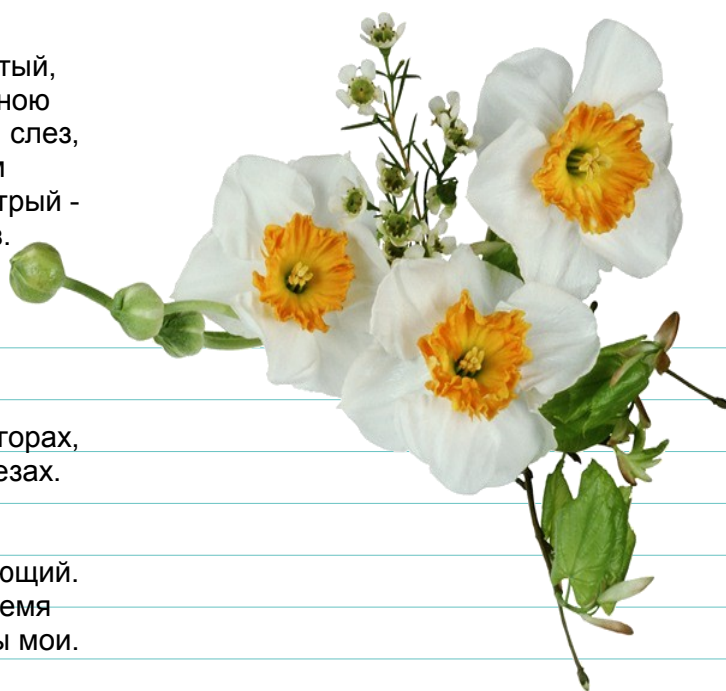
Slow, slow, fresh fount, keep time  
with my salt tears:  
Yet slower, yet; o faintly, gentle  
springs:  
List to the heavy part the music  
bears,  
Woe weeps out her division, when  
she sings.  
Droop herbs and flowers,  
Fall grief in showers.  
Our beauties are not ours;  
O, I could still,  
Like melting snow upon some  
craggy hill,  
Drop, drop, drop, drop,  
Since Nature's pride is now a with-  
ered daffodil.

Ben Jonson.



Туссен. Нарцисс и Эхо

Медленно, медленно, источник чистый,  
 Задержи время горьких пролитых мною  
 слез,  
 О, мягкие, кроткие струи, пусть ритм  
 ваш небыстрый -  
 Моя тяжкая доля в этой музыке грез.  
 Поникли травы и цветы,  
 Обрушья в ливнях, горе,  
 Мне не подвластны лики красоты -  
 Душа моя с телом в раздоре.  
 О, могу я, как тающий снег на  
 скалистых горах,  
 Песнь и скорбь передать лишь в слезах.  
 Ах, гордый, вечный кипарис!  
 Ты с ним в сравнении -  
 быстро увядающий.  
 Тихий чистый родник в себе таит время  
 и слезы мои.

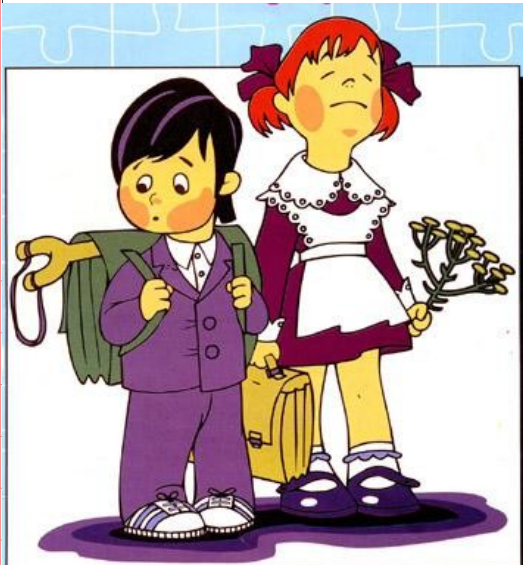


Потише, потише, о слабый и нежный  
 родник,  
 Вносящий в тяжелую долю мою  
 частицы прекрасной музыка!  
 Душевные раны мои все равно ее звук  
 не залечит.  
 Трава увядает, цветы тоже горе  
 калечит.  
 Лишь грусти лавина - для тебя это  
 самая малость.  
 Текут мои слезы, как будто  
 растаявший снег,  
 Что лежал на вершинах скалистых,  
 таинственных гор.  
 Я плачу с тех пор, как узнала:  
 Увядший нарцисс – всего лишь для

Медленно, медленно свежий фонтан Хра-  
 нит время с моими солеными  
 слезами.  
 Еще, еще медленней текут слабые,  
 ласковые ручейки.  
 В такой момент рождается музыка.  
 Горький плач моей доли звучит, когда  
 она поет.  
 Поникли травы и цветы, превратилось  
 горе в ливень...  
 Наша красота не принадлежит нам.  
 О! Я успокаиваюсь, как таящий снег  
 над обрывистыми холмами, капает,  
 капает, капает.  
 С истинной грустью сохнет нарцисс.



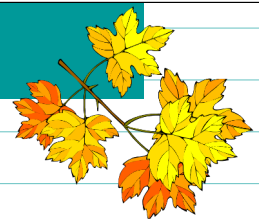
# Давайте улыбнёмся



На одной из складок Медного всадника мы видим надпись: «Лепил и отливал Этьен Фальконе, парижанин 1778 года».

Отец одет богато: на нем красная мантия и с лысой головой.

Римский-Корсаков был писателем, и вскоре его дом стал музеем.



## Невыдуманная история

14 сентября я получила двойку. Был замечательный тёплый день. А на сердце у меня было тяжело. Как раз в этот день мы собирались ехать в деревню, где живёт моя лучшая подруга Лена. Я так хотела её увидеть, что солгала маме, сказав, что у меня пятёрка. Родители мне доверяли, поэтому не стали смотреть дневник.

Как только мы сели в машину и тронулись с места, я заснула...

Вдруг машина резко затормозила и остановилась. Открыв глаза, я очень испугалась, так как рядом никого не было. «Где же мама, папа, сестра?» - думала я. Набравшись смелости, открыла дверь машины и вышла на улицу. Я увидела, что нахожусь в родном городе Тихвине, тёмном и пустом. «Что же случилось?» - спрашивала я себя, не понимая, куда пропало яркое солнышко, свет, люди.

Вдруг я заметила человека, который что-то рисовал. Когда я подошла к нему и посмотрела на его картину, то

увидела одно большое тёмное пятно.

- Где я нахожусь? - спросила я у незнакомца.

- В мире, который погрузился во тьму. Помнишь, ты обманула родителей? С этого момента всё и началось, - сказал он.

- Я могу что-нибудь исправить?



- Если ты расскажешь родителям правду, то мир снова станет ярким и солнечным.

- А где же мои родители, сестра?

- Им нет места в этом мире, - ответил незнакомец, - они учат тебя всегда говорить только правду, поэтому их мир - мир света и тепла.

- Да, я расскажу родителям правду. Но как мне вернуться обратно?

- Прыгни в прозрачное озеро, и ты попадёшь домой.

Когда я прыгнула в это озеро, оказалась снова в машине, которая вдруг резко затормозила и остановилась. Я проснулась...

«Ах, это всего лишь был сон, странный, страшный сон,» - поняла я. Подумав обо всём, что произошло, я всё-таки рассказала родителям правду. Они не стали меня ругать, только похвалили за то, что я во всём призналась и взяла с меня честное слово, что я обязательно выучу урок и исправлю двойку.

Я посмотрела в окно и увидела незнакомца. Он развернул листок, на нём было яркое солнце.

С этого момента я говорю только правду.

Яковлева Настя, 6а